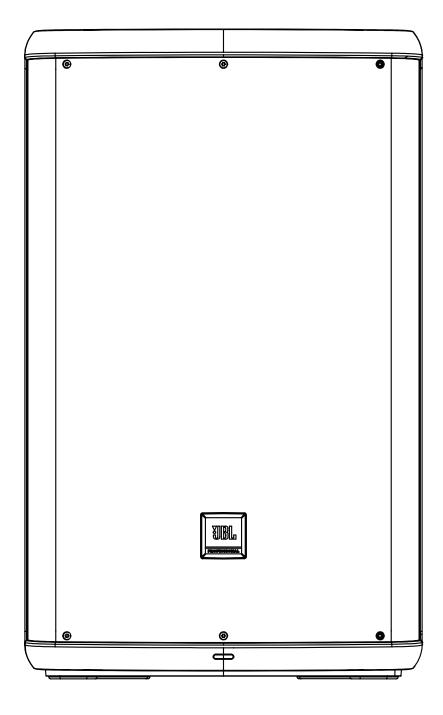


Guida per l«utente





SOMMARIO

Istruzioni per la sicurezza	4
Precauzioni	6
Dichiarazione di conformità	7
Introduzione a EON700	8
Panoramica	9
Esempi di applicazione	11
Pannello mixer	13
Funzioni del pannello mixer	14
EasyNav LCD	16
App	20
Specifiche EON710	21
Specifiche EON712	22
Specifiche EON715	23
Specifiche EON718s	24
Cavi e connettori	25
Recapiti	26
Informazioni sulla garanzia	27

ISTRUZIONI PER LA SICUREZZA



Il sistema EON 700 trattato in que stoma nuale non è destinato all'uso in ambientico nun elevato tasso di umidità. L'umidità può provo care danni al cono e al surro un da udio dell'alto par la nte e causare la corro sione dei contatti el ettrici e delle parti in metallo. Evitare di esporre gli alto par la ntiall'umidità di retta. Tenere gli alto par la ntialla luce so la rediretta intensa o cone sposizione prolungata. La sospensione del driverri schia di degrada risprima del tempo e le superfici la vora te potre bbero deteriorar sia causa di un'esposizione prolungata al uce intensa con presenza di raggi ul travio letti (UV). Il sistema EON 700 può genera re energia in maniera considere vole. Se collo cato su una superfici e scivolosa, come a desempio il legno le vigato o il lino le um, l'alto par la ntepotre b bespostar sia causa del la produzione di energia a custica. Occorre prestare attenzione affinche l'alto par la ntenon cada dal palco oppure dalla superficie piana sulla quale è stato collo cato.

DANNI ALL'UDITO, ESPOSIZIONE PROLUNGATA A LIVELLI ECCESSIVI DI PRESSIONE ACUSTICA

Il sistema EON 700 è ingrado di genera relivelli di pressione a custica sufficienti a causa redanni all'udito permanenti a dartisti, é qui pedi produzione emembri del pubblico. Occorre evita redies por si per un tempo prolungato alivelli di pressione a custica che eccedono gli 85 dB.

MANUTENZIONE E PULIZIA

LapuliziadeisistemiEON700puòessereeffettuataconunpannoasciutto.Nonfarentrareumiditàall'internodelleaperturedell'impianto. Assicurarsi che l'impianto sia scollegato dalla presa di alimentazione prima di pulirlo.

QUESTAUNITÀCONTIENEUNLIVELLODITENSIONEPOTENZIALMENTEFATALE.PEREVITARESCOSSEELETTRICHEOALTRIPERICOLI,NON RIMUOVERELASCOCCA,ILMODULODELMIXEROPPURELEPROTEZIONIDELL'INGRESSOCA.ALL'INTERNONONSONOPRESENTIPARTI UTILIZZABILI DALL'UTENTE. RIVOLGERSI A PERSONALE QUALIFICATO PER LE OPERAZIONI DI MANUTENZIONE.

Indicazione RAEE



La Direttiva 2012/19/UE suirifiutidia pparecchia ture elettriche edelettroniche (RAEE), entrata invigore come legge europea il 14/02/2014, hacomportatounampio cambiamento nelle modalità ditrattamento delle apparecchia ture elettriche che hanno raggiunto la fine dello rociclo divita. Los copo diquesta direttiva è, principalmente, quello diprevenire la produzione dirifiuti di apparecchia ture elettriche edelettroniche, nonché di incoraggia reil riuti lizzo, il riciclo e altre forme direcupero diquesti rifiuti in modo da ridurre los maltimento. Il logo RAEE che compare sul prodotto o sulla sua confezione e che si riferisce alla raccolta di apparecchia ture elettriche e delettroniche consiste in un cassonetto a ruo tebarrato, come most rato infigura qui difianco.

Lapresenteapparecchiaturanondeveesseresmaltitanégettatainsiemeadaltritipidirifiutidomestici. L'utenteèresponsabile dello smaltimento delle apparecchiature elettroniche o elettriche recando si presso una pposito punto diraccolta adibito alriciclo dirifiutida nnosi. La raccolta isolata ei lo corretto recupero delle apparecchiature elettroniche edelettriche almomento dello smaltimento ciconsentiranno di contribuire alla conservazione delle risorse naturali. In oltre, un corretto riciclaggio dei rifiuti comprendenti apparecchiature elettroniche edelettriche garantirà il buono stato della salute edell'ambiente umano. Per ulteriori informazioni sullo smaltimento di apparecchiature elettroniche edelettriche, sullo rore cupero esui punti di raccolta, contatta reil centro citta di nolo cale, il servizio di smaltimento di rifiuti domestici, il punto vendita presso cui si è effettuato l'acquisto dell'apparecchiatura oppure il fabbricante della stessa.

Rispetto della Direttiva RoHS

QuestoprodottoèconformealleDirettive2011/65/UEe(UE)2015/863delParlamentoeuropeoedelConsiglioeuropeodel31/03/2015sulla restrizione dell'uso di determinate sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche.

REACH

Ilregolamento REACH (Regolamento N.1907/2006) riguarda la produzione el l'impiego disostanze chimiche ei lloropotenzia le impatto sulla salute es ul l'ambiente umano. L'articolo 33 (1) del regolamento REACH richiede ai fornito ridicomunicare ai destinatarise un articolo contiene più dello 0,1% (in peso unitario) di qualsia si sostanza che figuran el l'elenco disostanze candidate a essere estremamente preoccupanti (SVHC), ovvero l'elenco delle sostanze candidate REACH. Questo prodotto contiene la sostanza "piombo" (N.CAS7439-92-1) in una concentrazione che supera lo 0,1% in peso. Al momento del la diffusione di questo prodotto, fatta eccezione per il piombo, nessun'al trasostanza facente parte dell'elenco delle sostanze candidate REACH risulta presente con una concentrazione maggiore dello 0,1% in peso in questo prodotto.

Nota: il 27 giugno 2018, il piombo è stato aggiunto alla lista dei candidati REACH. L'inclusione del piombone lla lista dei candidati REACH non implicache i materiali che contengo no piombo costituis cano un rischio immediato e non implica alcunali mitazione del la liceità dell'uso.

- 1. LEGGERE queste istruzioni.
- 2. CONSERVARE queste istruzioni.
- 3. OSSERVARE tutte le avvertenze.
- 4. SEGUIRE tutte le istruzioni.
- 5. NON UTILIZZARE questo prodotto vicino all'acqua.
- 6. PULIRE SOLO con un panno asciutto.
- 7. NON BLOCCARE alcuna apertura per la ventilazione. Installare seguendo le indicazioni del fabbricante.
- 8. NONinstallareinprossimità difontidicalore, come termosifoni, diffusori dicalore, stufe oppure altre unità (amplificatori compresi) in grado di produrre calore.
- NONmanometterelespinepolarizzateoconmessaaterra. Lespinepolarizzatehannoduespinotti, unopiùspessodell'altro. Lespine
 conmessaaterra hannoduespinottieunterzopoloperil collegamento a terra. Lospinottopiù spesso o il terzo spinottosono
 presentiperragioni disicurezza. Selaspina fornitanonentra nella presa domestica, rivolgersia un elettrici staperla sostituzione della
 presa obsoleta.
- 10. EVITAREdicamminareoppuredipizzicareilcavoditensione, soprattutto in prossimità delle spine, delle prese e dei punti incui il cavo esce dall'unità.
- 11. UTILIZZARE SOLO fissaggi/accessori indicati dal fabbricante.
- 12.

UTILIZZARESOLTANTO con un carrello, treppiede, staffa oppure tavo los pecificatidal fabbricante oppure venduti insieme all'unità. Quando si utilizza un carrello, fare attenzione nella movimentazione del carrello/unità per evitare le sioni provo cateda rovesciamenti.

- 13. SCOLLEGARE l'unità durante i temporali o quando non la si utilizza per lunghi periodi.
- 14. RIVOLGERSIapersonalequalificatoperleoperazionidimanutenzione. Leoperazionidimanutenzionesonone cessarie quandol'unità èstatadanneggiata in qualchemodo, come in presenza di danni al cavo di tensione oppure alla spina, in presenza di perdite di liqui do oin presenza di oggetti caduti all'interno dell'unità stessa, in caso di esposizione apioggia o umi dità, difunziona mento ano malo oppure in caso di cadute.
- 15. NONesporrel'unità agocce os pruzzie as sicurar sichenes sun oggetto contenente liquidi, come vasi, sia collocato sull'unità.
- 16. Per scollegare del tutto l'unità dalla rete CA, scollegare il cavo di tensione dalla presa CA.
- 17. Qualoralaspinadell'alimentazione oppure una ccoppiatore venissero utilizzatico medispositivi discollegamento, questi devono rimanere facilmente accessibili.
- 18. NONsovraccaricarele presea muro oppure le prolunghe de icaviol tre la loro capacità nominale, inquanto ciò potrebbe causares cosse el ettriche oppure incendi.
- 19. Pergarantireun'a deguata ventilazione, non installa requesto apparecchio in uno spazio chiuso o confinato, come in librerieo in luoghi simili. La ventilazione del prodotto non deve essere osta colata coprendo le aperture per la ventilazione conoggetti qualigiornali, tova glie, tende, ecc.



Il punto esclamativo, all'interno di un triango lo equi la tero, allerta l'utente circa la presenza di fondamenta li istruzioni di funzionamento e manutenzione che figurano nella documentazione che accompagna il prodotto.



Ilsimboloraffiguranteunasaettaconpuntaafrecciaall'internodiuntriangoloequilateroavvertel'utentecircalapresenza di"tensionepericolosa"nonisolataall'internodell'unitàdelprodottochepotrebbeesseresufficienteacostituireunrischiodi folgorazione alle persone.

AVVERTENZA: per limitare il rischio d'incendio o di scossa elettrica, tenere l'unità lontana da pioggia o umidità. AVVERTENZA: non collocare fonti di fiamme libere, come ad esempio candele accese, sulla superficie del prodotto. AVVERTENZA: l'apparecchiatura va collegata a una presa DI RETE dotata di messa a terra.

PRECAUZIONI

AVVERTENZA: il prodotto deve essere alimentato SOLO conivalo ri ditensione indicati sul pannello posteriore. L'utilizzo di tensioni differenti da quelle indicate può provo care danni irreversi bili al prodotto einvali da relagaranzia. Occorrefare attenzione all'utilizzo di adattato ri differenti da quelli indicati per spine CA inquanto potre bbero determinare il raggiungimento di una tensione non supportata dal prodotto. Sesi hanno dubbi sull'esatto valore della tensione di funzionamento, contatta reil distributore e/o il rivendito relocale. Seil prodotto è dotato di un cavo alimentato rerimo vi bile, utilizza re esclusi va mente la tipologia fornita oppure raccomandata dal fabbricante o dal distributo relocale.

INTERVALLO DI TEMPERATURA DI FUNZIONAMENTO: -20 °C - 40 °C (-4 °F - 104 °F)



AVVERTENZA:nonaprire.Rischiodiscosseelettriche.Latensioneall'internodelprodottopuòesserefatale.All'internononsonopresenti parti riparabili dall'utente. Rivolgersi a personale qualificato per le operazioni di manutenzione.

Collocarel'apparecchiatura in prossimità di una presa di alimentazione e accertar si di riuscirea gevolmente araggiunge rel'interruttore di alimentazione.

NONFARFUNZIONAREL'UNITÀCONLATENSIONESCORRETTASELEZIONATA,INALCUNACIRCOSTANZA.QUESTOPOTREBBECAUSARE DANNI IRREVERSIBILI AL SISTEMA AUDIO PROFESSIONALE CHE NON SARÀ COPERTO DA GARANZIA.

INFORMAZIONIDICONFORMITÀFCCEEMCCANADA: questo dispositivo è conforme alla Parte 15 delle norme FCC. L'utilizzo è soggetto alle seguenti due condizioni:

1. (1)Questodispositivonondevegenerareinterferenzedannosee(2)ildispositivodeveaccettareleinterferenzeprodottedaaltre apparecchiature, anche se causano problemi di funzionamento.

ATTENZIONE: eventuali modifiche o cambiamentino ne spressamente approvati dal fabbricante potrebbero annullar el'autorizzazione dell'utente a utilizzare il dispositivo.

NOTA: la presente apparecchiatura è stata sotto posta ateste dè risultata conforme a il imiti previsti per un dispositivo digitale di Classe B, Parte 15 delle norme FCC. Que stilimiti sono stati stabili ti perforni re un aragione vole protezione controinter ferenze no cive in un'in stallazione residenziale. Que sta apparecchiatura genera, utilizza e può irradia re energia in radio frequenza e, se non installata e utilizza ta se condo le istruzioni, può causa re interferenze danno se alle comunicazioni radio. Non sigaranti sce, tuttavia, in alcun modo che tali interferenze non possa no verificarsi in un'in stallazione specifica. Qualora que sta apparecchia tura causas se interferenze no cive ali vello diricezione radio otelevisiva, verifica bilitra mite spegnimento e riaccensione dell'apparecchiatura stessa, si raccomanda all'utente di provare a risolve re l'interferenza adottando una opiù delle seguenti mi sure: cambiare l'orienta mento ola posizione dell'antennari cevente. Aumenta rela di separazione tra l'apparecchiatura e il rivenditore. Collegare l'apparecchiatura a una presa su un circuito di verso da quello acui è collegato il ricevitore. Con sultare il rivenditore o un tecnico radio/TV qualificato per ulteriore assistenza.

ATTENZIONE: questo prodotto è destinato soltanto a utilizzi non domestici.

AVVERTENZA:l'apparecchiaturaèconformeallaClasseBdellanormaClSPR32.L'apparecchiaturapotrebbeprovocareinterferenzeradio in un ambiente domestico.

CAN ICES-003 (B)/NMB-003(B)



Terminale di messa aterra di protezione. L'unità deve essere collegata a una presa di rete dota ta di collegamento di protezione mediante messa a terra.

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ

INFORMAZIONIDICONFORMITÀ PERILTRASMETTITOREWIRELESS: ladicitura "IC:" che precede il codice di certificazione radio indica soltanto che le specifiche tecniche dell'industria canadese sono state osservate.

Le terme «IC:» avant le numero de certification radio signifies eu le ment que les specifications techniques d'Industrie Canada ont et respectées.

Questo dispositivo include trasmetti tori/ricevito riesenti dali cenza conformi agli standard RSS canadesi suinnovazione, scienza esviluppo economico. Il funziona mento èsoggetto alle due seguenti condizioni: (1) que sto dispositivo non può genera reinterferenze danno see (2) que sto dispositivo deve accetta requal un que interferenza, comprese le interferenze che potrebbero causa reproblemi difunziona mento al dispositivo stesso.

Cetappareil contient des émetteurs / récepteurs exemptés de licence conformes aux RSS (RSS) d'Innovation, Science set Développement économique Canada. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes: (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radio electrique subi, memes il ebrouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

QuestaapparecchiaturarispettailimitidiesposizionealleradiazionistabilitidallenormeFCCelCprevistiperunambientenoncontrollato. Questaapparecchiaturadovrebbeessereinstallataeavviataaunadistanzaminimadi20cmtrailtermosifoneeilcorpo.Questotrasmettitore non deve essere posizionato né azionato insieme a qualsiasi altra antenna o trasmettitore.

Cetappareilest conforme a FCC et IC! exposition aux rayonnements limites fixees pour un environnement non controle. Cetappareil doit être installée tutilizé avec une distance minimale de 20 cm entre le radiateur et votre corps. Cettrans metteur ne doit pas être cositué ou operant en liaison avec toute autre antenne ou transmetteur.

INFORMAZIONI DI CONFORMITÀ UE:

Con la presente, HARMAN Professional, Inc., dichiara che l'apparecchiatura del sistema EON700 rispetta le seguenti normative: Revisionedella Direttiva 2011/65/UE sulla restrizione dell'uso disostanze pericolose dell'Unione europea (RoHS2); Direttiva RAEE 2012/19/UE dell'Unione europea (revisione); Direttiva 1907/2006 concernente la registrazione, valutazione, autorizzazione erestrizione delle sostanze chimiche (REACH) dell'Unione europea Direttiva europea 2014/53/UE sulle apparecchiature radio (RED)

È possibile ottenere una copia gratuita dell'intero documento della dichiarazione di conformità visitando il sito: http://www.jblpro.com/www/product-support/downloads

BANDA DI FREQUENZE WIRELESS E POTENZA DI USCITA WIRELESS: 2402 MHz-2480 MHz 6,00 mW

AMBIENTALE:



此标识适用于在中华人民共和国销售的电子信息产品. 标识中间的数字为环保实用期限的年数.

Este equipaggiamento não tem direito à proteção contra interferência prejudicial e não pode causar interferência em sistemas devidamente autorizados

INTRODUZIONE A EON700

PER INIZIARE

Congratulazioni peravera cquista togli altoparlanti EON 700 JBL Professional! Sappiamo bene quanto si desideri utilizzare il prodotto il più presto possibile ed è perquesto che invitiamo alla lettura della presente sezione. Le informazioni che seguono ai uteranno a configurare il prodotto in pochi si mo tempo.

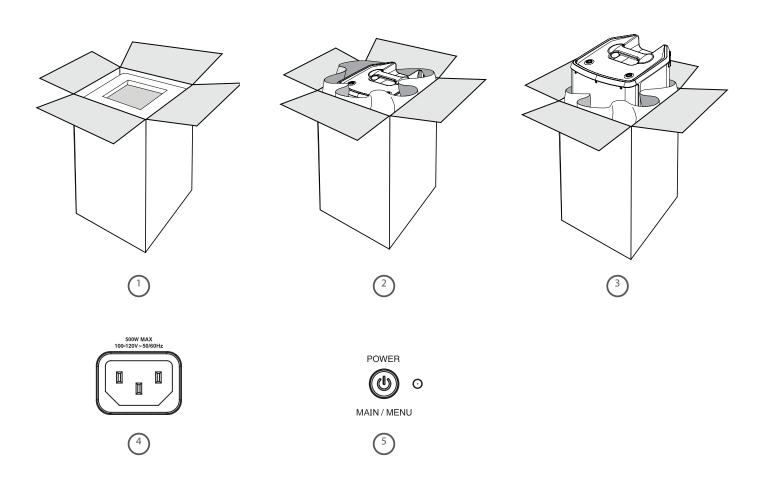
Contenuto della confezione

Il vostro EON700 dovrebbe includere:

- - 1 Cabinet EON700 Full Range o Subwoofer
- - 1 cavo di alimentazione CA da 2 m (6')
- 1 QSG

Disimballaggio

- 1. Aprire l'imballaggio
- 2. Aprire la plastica per esporre la maniglia dell'armadiosullapartesuperiore(subwoofer)
- 3. Rimuovere l'armadio dalla scatola/plastica
- 4. Inserire il cavo CA nella presa
- 5. Accensione



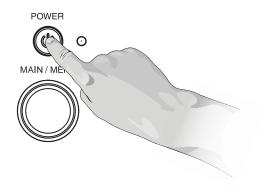
IMPOSTAZIONE

Come impostare

- 1. Inserire l'ingresso nel canale desiderato
- 2. Ruotare lentamente la manopola Main per aumentare il volume principale.
- 3. Regolare le manopole del gain dei canali fino a raggiungere il volume desiderato.

Come accendere/spegnere

Premere il pulsante di accensione per 0,5 secondi per attivare l'alimentazione.



BASI P.A.

Il mixer è un dispositivo molto semplice che ha il compito di captare i segnalia udio d'ingresso (provenienti dai canali d'ingresso) e di mixarli in direzione del le uscite. I controlli del mixer, invece, consento no all'utente di mescola retra loro il ivelli dei segnali del canale d'ingresso, di modificarne il tono e di regola reili velli di riverbero di ciascuncanale. Il segnale viene poi inviato dal mixera gli amplificatori e agli alto parlanti. EON 700 è un sistema PA autono mo, che include un mixer, amplificatori e alto parlanti.

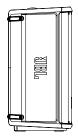
SCOPRIAMO IL SISTEMA EON700



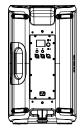
Vista dal basso



Vista frontale

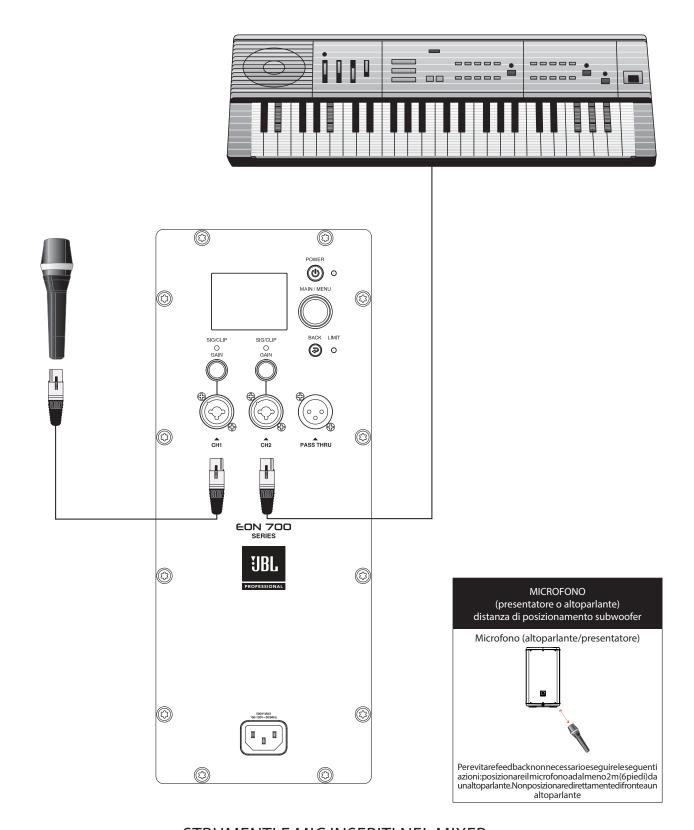


Vista da sinistra



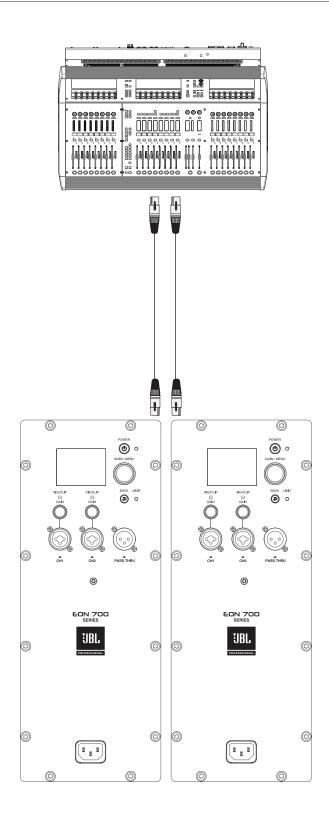
Vista posteriore

ESEMPI DI APPLICAZIONE



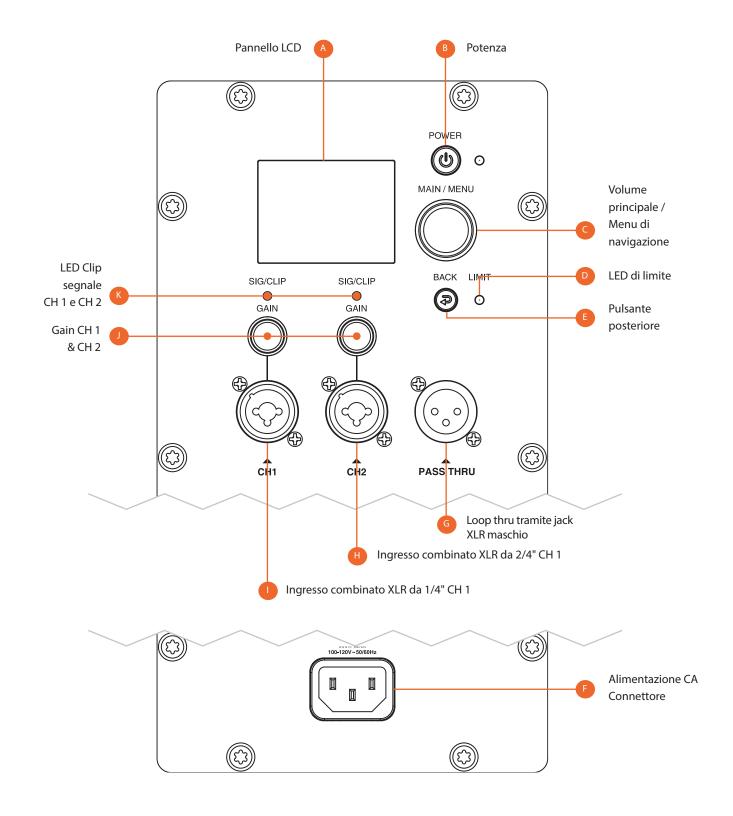
STRUMENTI E MIC INSERITI NEL MIXER

Ingresso combinato XLR da 1/4" CH1 MIC, ingresso combinato XLR da 1/4" CH2 MIC Tastiera



CON DUE SISTEMI COME RETE EON700 a sinistra e EON700 a destra

PANNELLO MIXER



FUNZIONI DEL PANNELLO MIXER

A. Pannello LCD

Il display LCD è utilizzato per visualizzare informazioni diagnostiche di base e consentire l'accesso a funzioni più avanzate attraverso un sistema di menu. Vedere la specifica LCD GUI per maggiori detta gli sul sistema di menu LCD, le caratteristiche e la navigazione. L'LCD si aggiorne rà acirca 4Hzenon è adatto per i contatori o qualsi asi altro oggetto di movimento veloce.

B. Pulsante di accensione

Il pulsante di accensione è un pulsante momentaneo. È usato per commutare l'unità traglistati One Off. Se l'unità è spenta, una breve pressione seguita dal rilascio del pulsante di accensione attiverà lo stato di acceso.

C. Volume principale / Menu di navigazione

Controlli Display LCD

- Encoder rotante: nel menu menu in senso orario verso il basso / menu in senso antiorario verso l'alto
- Premere per selezionare la voce di menu
- + Sulla schermata iniziale, aumentare il volume principale ruotando la manopola in senso orario.
- + Sulla schermata iniziale, diminuire il volume principale ruotando la manopola in senso antiorario.

D. LED di limite

L'amplificatore sta raggiungendo il clip.

E. Pulsante Indietro

Premere per tornare alla voce di menu precedente

F. Ingresso dell'alimentazione

Adattatore di ingresso per il cavo di alimentazione CA

G. Loop thru tramite jack XLR maschio

Questo connetto rediuscita XLR fornisce un metodo per inviare l'audio a una sorgente esterna. Se il segnale è presente su entrambigli ingressi, gli ingressi verranno sommatie inviati come mix: può essere regolato nella sezione del menudi pass-through.

H. Ingresso combo XLR da 1/4" CH2

Il connettore combinato XLR da 1/4" (1 per ogni ingresso) è usato per gli ingressi audio analogici.

Manopole e funzioni

EON700 è dotato di pulsanti rotanti a pressione per facilitare la navigazione e l'uso dell'hardware.

- Una singola pressione della manopola MAIN/MENU apre il menu principale.
- Tenendo premuta la manopola MAIN/MENU per 2 secondi, lo SPEAKER si disattiva.
- Tenendo premuta una manopola CHANNEL per 2 secondi, il canale viene silenziato.

Pulsanti e funzioni

- IlpulsantePOWER(On/Off)accende/spegnel'altoparlante. Tenerlo premuto per 0,5 secondi per accendere l'altoparlante e 0,5 secondi per spegnerlo.
- IlpulsanteBACKconsentediusciredallaschermatacorrentesenzasalvarelemodifiche.Puòessereconcepito come un pulsante "CANCEL".

LED e funzioni

- 1. Rilevamentodelsegnale-IILEDsottolemanopoledeicanalilampeggiaperiodicamenteingialloperindicare la presenza del segnale.
- 2. FunzionamentodelLEDduranteilsilenziamentodeicanali/dell'altoparlante:quandouncanaleèsilenziato, il LED sotto le manopole dei canali lampeggerà lentamente in ROSSO.

SSM

	Livelli	Stato del LED
Predefinito: nessun segnale		LED spenti
Canale silenziato	Canale silenziato	Il LED dei canali silenziali lampeggia in rosso/verde tenue
Livello segnale canale	Senale molto basso/assente	Canale LED spento
	Segnale normale	LED Canale verde brillante
	Segnale forte	LED Canale giallo brillante
	Clipping	LED Canale rosso brillante

EASYNAV LCD

Introduzione a EasyNav LCD



Menu principale

- PremendoilpulsanterotanteMain/MenuinqualsiasimomentosiaccedealmenuprincipalediEON700.Qui, gli utenti possono accedere alle funzioni del menu principale di EON700.
- Gainaggiunge il gain di preamplificazione al sistema per supportare l'uso del microfono. Il fader di EON 700 funziona di standard in LINE LEVEL, ma l'accesso al menu GAIN può consentire agli utenti di collegare di rettamente un microfono.
 - Premere MAIN/MENU per accedere al menu GAIN.
 - SelezionareaqualecanalesidesideraaggiungereilGAINruotandoepremendolamanopolaMAIN/MENU.
 - Aumentare il gain ai livelli desiderati.
- DuckingbySoundcraft*èuntipodicompressoreinside-chainutilizzatosoprattuttoperabbassareillivello dellariproduzionemusicalementreunapersonastaparlandoinunmicrofono.Questafunzionepermette all'utentedisceglierequalicanalimicrofoniciutilizzarecomesensori,lasensibilitàdiognicanaleesesi desideraunariduzionesignificativaoleggeradellamusicamentrelapersonastaparlando.Questomenuattiva lafunzionediducking,permetteagliutentidiselezionarequalicanalifungerannodatriggerperilduckinge impostare soglie individuali di ogni canale.
 - Per accedere a questo menu, navigare fino a "ducking" e premere il pulsante Main/Menu.
 - Per attivare il ducking, navigare fino a Ducking e premere il pulsante Main/Menu
 - Ruotare la manopola IN SENSO ORARIO per attivare il ducking
 - Ruotare la manopola IN SENSO ANTIORARIO per disabilitare il ducking
 - l'Sensoridei canali danno all'utente la possibilità di seleziona requali ingressi microfonici utilizza re perattiva rela funzione ducking per la riproduzione di musica su Blueto oth. L'utente può seleziona re qualsi a si combinazione di ingressi microfonici da attiva recome come sensori per il ducking della musica su Blueto oth.
 - Per regolare il Sensore dei canali, andare al campo Channel Sensor e premere il pulsante MAIN/MENU

- Andareal canalechesides i deraimpostare comesensore e premere il pulsante MAIN/MENU
- RuotarelamanopolalNSENSOORARIOperattivarequelcanalecomeSENSOREperilducking.
 Terminatalaselezione,ilcanalecorrispondenterileveràilsegnaleeattiveràlafunzionedi ducking sul segnale Bluetooth.
- RuotarelamanopolaINSENSOANTIORARIOperdisabilitarequelcanalecomeSENSOREperil ducking.Inseguitoalladisabilitazione,ilrilevamentodelsegnalesuquestocanaleNONattiverà la funzione di ducking sul segnale Bluetooth.
- "Parametridisensibilità" offreall'utentel'opzionediselezionareachelivellodivolumeognicanaledi
 ingressomicrofonicoattiveràlasogliadelducker. Levocipiù fortipossonorichiedere unlivellodelsensore
 piùalto. Levocipossonorichiedere unlivellodelsensore più bassoperattivare la riduzione della musica.
 Un valore più basso rappresenta un rilevamento del segnale meno sensibile.
 - SelezionareemodificarequestivaloripremendolamanopolaMAIN/MENUmentreSensitivity Parameters è evidenziato.
 - Navigarefinoal canalechesides i der amodificare e premere la manopola MAIN/MENU per selezionarlo.
 - Regolare il parametro.
 - Premere la manopola MAIN/MENU per salvare la regolazione
 - Premere il pulsante BACK per annullare questa regolazione.
 - GammaèunparametrochedicealsegnaleBluetoothdiquantoilvolumedeveessereridottoquando il rilevamento del segnale raggiunge il livello desiderato
 - Per regolarla, navigare su RANGE e premere la manopola MAIN/MENU.
 - Regolare il parametro
 - Premere la manopola MAIN/MENU per salvare la regolazione
 - Premere il pulsante BACK per annullare questa regolazione.
 - Tempodirilascio è un parametro che comunica al segnale Blueto othquando devetorna real volume normale dopo che nonviene più rilevato il segnale. Questo valore è rappresentato in ms (millise condi).
 - Perregolarlo, navigaren el campo RELEASERETURNTIME epremere la manopola MAIN/MENU.
 - Regolare il parametro
 - Premere la manopola MAIN/MENU per salvare la regolazione
 - Premere il pulsante BACK per annullare questa regolazione.
- Uscita DriveRackdbx-DriveRackè una linea di prodotti hardware fabbricata dal marchio dbx di Harman. I processori di segnale di montaggio fornisco no un controllo dettagliato per l'elaborazione finale ei crosso verprima di alimentare il mixa uno opiù altoparlanti. La funziona lità DriveRackin corporata in EON 700 è progetta ta per ottimizzare la combinazione di di altoparlante e uscite Pass Thru integrate in questo altoparlante JBL.
 - AFSdidbx,olasoppressioneautomaticadelfeedback,èunacombinazionedielaborazionechepuò
 permettereall'utentediaggiungerefinoa3dBdigaintotaleinpiùall'uscitaprimadiottenereilfeedback
 audioattraversogliingressimix.AFSfaquestousandounacombinazionedirilevamentoautomaticoedi
 equalizzatori parametrici di larghezza molto stretta prima dell'uscita master EQ.
 - Lemiglioripratichediimpostazionedelpalcosonosempreraccomandateperimiglioririsultatiper evitareilfeedback,incombinazioneconilsistemadielaborazioneAFS.Imicrofonihannomeno possibilità di contribuire al feedback se seguono questi standard di posizione sul palco:

- I microfoni dovrebbero essere dietro il piano frontale degli altoparlanti.
- Imicrofoni dovrebbero essere almeno due metri a sinistra o a destra degli altoparlanti.
- La selezione "AFS by dbx" On/Off attiva o disattiva il processore AFS.
- "ResetFilters"(Ripristinafiltri)resetteràtuttiifiltri, spingendoifiltriaresettarsie aricominciare da capo nella loro scoperta di potenziali rischi di frequenza di feedback.
- L'Output EQ è un pacchetto di regolazioni di filtri sul mix principale prima che l'audio arrivi all'amplificatore e al diffusore. Include un acollezione di curve preimpostate facili da seleziona repergli stili di discorso e di musica più comuni. Ogni preset può essere caricatone l preset Customper la regolazione detta gliata da parte dell'utente degli EQ para metrici di uscita. L'utente ha regolazioni per il livello di banda individuale, la frequenza e la larghezza ("Q").
 - "Output EQ" On/Off abilita o bypassa le impostazioni correnti del processore EQ in uscita.
 - "Presets"permettediruotarelamanopolaMain/Menupervisualizzareeselezionareipresetdell'OutputEQ.
 - Scorrere il menu fino a "Presets" e premere la manopola MAIN/MENU.
 - Ruotare la manopola MAIN/MENU per visualizzare i preset disponibili.
 - Cliccare la manopola MAIN/MENU per caricare il preset attualmente elencato.
 - Gliutentipossonocaricareilpresetpersonalizzato, poi fare doppio clicsullamano pola MAIN/MENU peraprire la pagina di modifica del master EQ. All'interno di que sta pagina di visualizzazione grafica è possibile ruo ta rela mano pola MAIN/MENU su uno specifico numero di EQ para metrico e cliccare nuo vamente sulla mano pola MAIN/MENU perscegliere di modificareilgain (più omeno ind B), filtrare la freguenza o "Q" (vale a dire regolare l'ampiezza del filtro).
 - Gliutentipossonocaricarequalsiasipreselezionecomepuntodipartenza, quindiscorrere versoilbassoeregolarequalsiasiimpostazioneinmododacaricarelacurvacorrentecome preselezionepersonalizzataperulteriorimodifiche. Verràvisualizzatauna finestradiconferma cheavvertel'utentechecosìfacendorimuoveràleimpostazionicorrenti della preselezione personalizzata e le caricherà con le impostazioni visualizzate al momento.
- Bass Boost: la funzionalità Bass Boost aggiunge 2 dB di bassi al sistema.
 - Bass Boost On/Off abilita o disabilita la funzionalità di bass boost.
- L'uscita Pass Thru XLR può essere impostata quale ausilion ell'instradamento del mixa diffusori aggiuntivi. Questa sezione include preselezioni e impostazioni basate sultipo di altoparlante che il Pass Thruinstraderà e la sua posizione rispetto a questo altoparlante e all'audience.
 - "Preset Thru On/Off" permette abilitare o disabilitare l'instradamento di uscita Pass Thru XLR:
 - Fresets "consente diseleziona retretipi di combinazioni di alto par la nti utilizzando l'uscita Pass Thru XLR:
 - "FullRange"èprogettatoperilfeedingdiunaltroaltoparlantefullrange.Inquestomodosiottieneil feedingsiadiquest'ultimosiadell'uscitaPassThruXLRaunaltroaltoparlanteutilizzandolostesso mix di gamma di frequenze completo.
 - Ilpreset "Sub" configura automaticamente le seguenti impostazioni per isolar elebasse frequenze e attivare i feeding delle stesse solo all'uscita Pass Thru XLR out per un altoparlante subwoofer. La selezione di "Sub" imposta automaticamente il feed dell'amplificatore / altoparlante interno all'HRP ("filtro passa-alto") solo con un segnale superiore a 80 Hz e all'uscita Pass Thru XLR solo per il passaggio il segnale mix inferiore a 80 Hz.
 - "Custom" permette all'utente di impostare manualmente le impostazioni inferiori.

- "HPFonthisSpeaker"(HPFsuquestoaltoparlante)puòessereusatoperrimuovereilsegnalesottouna frequenza selezionata all'amplificatore/altoparlante incorporato e alla tweeter bar.
- "LFPonPassThruOut"(LFPsuPassThruOut)puòessereusatoperimpostareilfiltropassa-bassosulfeed dell'uscita XLR Thru Out.

Allineamento del tempo

• Iritardidisegnalevengonoutilizzatiquandosonoinusopiùaltoparlanti, maglialtoparlantisitrovano a distanze diverse dal pubblico.

Esempi:

- Unsubwoofersitrovadavantialpalco, mentrequesto altoparlante full range èsulpalco. Inquesta configurazione il Pass Thru XLR alsubwooferdovrà essere leggermente ritardato per compensare la posizione più vicina al pubblico.
- L'uscitaXLRPassThrualimentaunulteriorealtoparlantefullrangeposizionatoametàdistanzanel pubblico,pergarantireunadistanzadiascoltoaggiuntiva.lnquestocaso,ritardarel'altoparlanteback fill nel pubblico per compensare il corretto allineamento temporale.
- Nozioni di base sull'allineamento temporale:
 - Percompensarelediversedistanze, determinare qualè l'altoparlante più lontano dal pubblico eritardare glialtrialtoparlanticon lostessos egnale per un "allineamento temporale" con l'altoparlante più lontano dal pubblico.
 - Ilsuonoviaggiaattraversol'ariaconumiditàmediaeatemperaturaambienteacirca 1,1 piedial millisecondo. Misurare la differenza di distanza di ognialto parlante che alimenta il pubblico. Alimentare l'altoparlante più lontano dal pubblico senzaritar do di allineamento tempora le. Impostare i ritardi per gli altri altoparlanti più vicini in base alla loro di stanzari spetto all'altoparlante più lontano. Misurare la differenza di distanza e inserire 1 msper 1,1 piedi di distanza di ognialto parlante rispetto a quello più lontano nella configurazione. L'allineamento tempora le non è perfetto in quanto non tutte le posizioni del pubblico hanno la stessa di stanza dell'altoparlante.
 - "Delay Pass Thru Out" (Ritardo Pass Thru Out) Inserire in ms.
 - "Delay This Speaker" (Ritarda questo altoparlante) Inserire in ms.

Impostazioni

- "BTAudioPairing"abilitailpairingaudioBluetoothperunmassimodi30secondi.Questaimpostazionesispegne dopo il pairing o dopo 30 secondi.
- "BTControlPairing"abilitailpairingdicontrolloBluetoothperunmassimodi30secondiconl'appJBLPro Control. Si spegne quando è stato effettuato un pairing o dopo 30 secondi.
- L'altoparlanteutilizzeràlaappEON700perlaconfermadiunpinsicuro. Assicurar sidiconfermar loperassicurare il pairing di controllo BLE.
- "LCD Contrast" permette all'utente di regolare il contrasto LCD tra 0 e 100%.
- "FirmwareVersion"(Versionedelfirmware)mostralaversioneattualedelfirmwarecaricatosull'altoparlante.
- "FactoryReset"(Ripristinaimportazionidifabbrica)riportatutteleimpostazionidell'altoparlanteaivaloridi fabbrica, compreso il pairing della comunicazione Bluetooth.

19

APP

JBL Pro Connect

L'applicazione JBL Pro Connectè un'applicazione di controllo Blueto oth Low Energy utilizzata per controllare a distanza le funzioni all'interno del sistema EON 700. L'applicazione è scarica bile gratuitamente su i OS e Android.

Pergodere dell'esperienza migliore, si raccomanda atuttigliutenti discaricare l'applicazione e assicurar si che la loro unità sti a utilizzando il firmware più aggiornato.





SPECIFICHE EON710

DATITECNICI	
Tipo di sistema	Altoparlante alimentato 10IN
Modello del woofer	710G
Dimensioni del woofer	10"
Magnete del woofer	Ferrite
Voice coil del woofer	2"
Modello di tweeter	Driver a compressione 2414H
Dimensione del tweeter	1"
Magnete del tweeter	Neodimio
Impedenza del trasduttore	LF 4 Ohm nominale, HF 8 Ohm nominale
SPL massimo	125dB @1m/4Pi
Gamma Freq -10	52 Hz-20 kHz
Gamma Freq -3	65 Hz-20 kHz
Dispersione orizzontale	110°
Dispersione verticale	60°
Potenza nominale	1300 W di picco / 650 RMS
Ingresso alimentazione CA	100 V-120 V o 220 V-240 V
Raffreddamento	Passivo
Indicatori LED	1 LED dialimentazione, 1 LED dilimite, 1 LED anteriore, 2 LED disegnale/ SSM
Impedenza d'ingresso	50 k/100 k non bilanciato/bilanciato
Gain d'ingresso	-∞ a +36 dB
Frequenza di crossover	2 kHz
I/O	2 prese combinate XLR / BT
	1 M Thru XLR
Cabinet	PP+10% Talco
Griglia	Acciai oper for a to 16 GA consupporto intellanera accusticament e trasparente
Sospensione/Montaggio	4 punti disos pensione M10, presa perpalida 36 mm, fori per staffe universa li
Maniglie	1, canale per cavi sul fondo
Peso netto	12 Kg
Peso lordo	15,2 Kg
Dimensioni del prodotto	587 x 332 x 305 mm (HxPxL)
Dimensioni di spedizione	606 x 439 x 407 mm (HxPxL)

SPECIFICHE EON712

DATITECNICI	
Tipo di sistema	Altoparlante alimentato 12IN
Modello del woofer	712G
Dimensioni del woofer	12"
Magnete del woofer	Ferrite
Voice coil del woofer	2"
Modello di tweeter	Driver a compressione 2414H
Dimensione del tweeter	1"
Magnete del tweeter	Neodimio
Impedenza del trasduttore	LF 4 Ohm nominale, HF 8 Ohm nominale
SPL massimo	127dB @1m/4Pi
Gamma Freq -10	50 Hz-20 kHz
Gamma Freq -3	60 Hz-20 kHz
Dispersione orizzontale	100°
Dispersione verticale	60°
Potenza nominale	1300 W di picco / 650 RMS
Ingresso alimentazione CA	100 V-120 V o 220 V-240 V
Raffreddamento	Passivo
Indicatori LED	1 LED dialiment azione, 1 LED dilimite, 1 LED anteriore, 2 LED disegnale/SSM
Impedenza d'ingresso	50 k/100 k non bilanciato/bilanciato
Gain d'ingresso	-∞ a +36 dB
Frequenza di crossover	2 kHz
1/0	2 prese combinate XLR / BT
	1 M Thru XLR
Cabinet	PP+10% Talco
Griglia	Acciaio perforato 16 GA consupporto intelanera acusticament etras parente
	·
Sospensione/Montaggio	4 puntidis ospensione M10, presaper palida 36 mm, for i per staffe universali
Sospensione/Montaggio Maniglie	
	4 punti disospensione M10, presa perpali da 36 mm, fori per staffe universali
Maniglie	4puntidisospensioneM10, presaperpalida36mm, fori perstaffe universali 2, canale per cavi sul fondo
Maniglie Peso netto	4puntidisospensioneM10, presaperpalida36mm, fori perstaffe universali 2, canale per cavi sul fondo 14,6 kg

SPECIFICHE EON715

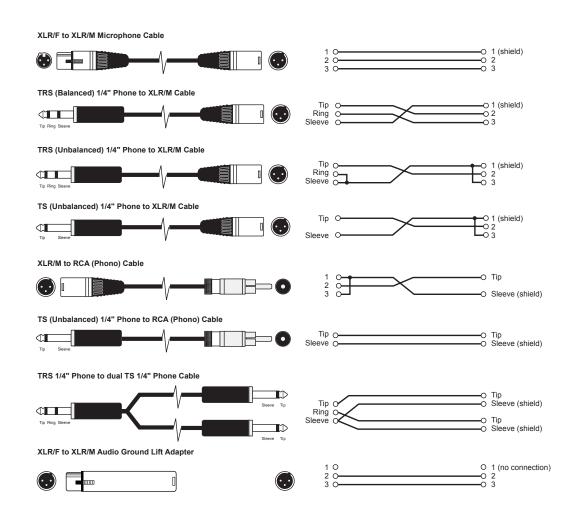
DATITECNICI	
Tipo di sistema	Altoparlante alimentato 15IN
Modello del woofer	715G
Dimensioni del woofer	15"
Magnete del woofer	Ferrite
Voice coil del woofer	2"
Modello di tweeter	Driver a compressione 2414H
Dimensione del tweeter	1"
Magnete del tweeter	Neodimio
Impedenza del trasduttore	LF 4 Ohm nominale, HF 8 Ohm nominale
SPL massimo	128dB @1m/4Pi
Gamma Freq -10	45 Hz-20 kHz
Gamma Freq -3	55 Hz-20 kHz
Dispersione orizzontale	90°
Dispersione verticale	60°
Potenza nominale	1300 W di picco / 650 RMS
Ingresso alimentazione CA	100 V-120 V o 220 V-240 V
Raffreddamento	Passivo
Indicatori LED	1 LED dialimentazione, 1 LED dilimite, 1 LED anteriore, 2 LED disegnale/SSM
Impedenza d'ingresso	50 k/100 k non bilanciato/bilanciato
	55 14 155 11.1511 21.41151456 21.41151455
Gain d'ingresso	-∞ a +36 dB
Gain d'ingresso Frequenza di crossover	
	-∞ a +36 dB
Frequenza di crossover	-∞ a +36 dB 1,9 kHz
Frequenza di crossover	-∞ a +36 dB 1,9 kHz 2 prese combinate XLR / BT
Frequenza di crossover I/O	-∞ a +36 dB 1,9 kHz 2 prese combinate XLR / BT 1 M Thru XLR
Frequenza di crossover I/O Cabinet	-∞ a +36 dB 1,9 kHz 2 prese combinate XLR / BT 1 M Thru XLR PP+10% Talco
Frequenza di crossover I/O Cabinet Griglia	-∞ a +36 dB 1,9 kHz 2 prese combinate XLR / BT 1 M Thru XLR PP+10% Talco Acciaioperforato16GAconsupportointelaneraacusticamentetrasparente
Frequenza di crossover I/O Cabinet Griglia Sospensione/Montaggio	-∞ a +36 dB 1,9 kHz 2 prese combinate XLR / BT 1 M Thru XLR PP+10% Talco Acciaioperforato16GAconsupportointelaneraacusticamentetrasparente 4puntidisospensioneM10,presaperpalida36mm,foriperstaffeuniversali
Frequenza di crossover I/O Cabinet Griglia Sospensione/Montaggio Maniglie	-∞ a +36 dB 1,9 kHz 2 prese combinate XLR / BT 1 M Thru XLR PP+10% Talco Acciaioperforato16GAconsupportointelaneraacusticamentetrasparente 4 puntidisospensioneM10,presaperpalida36mm,foriperstaffeuniversali 2, canale per cavi sul fondo
Frequenza di crossover I/O Cabinet Griglia Sospensione/Montaggio Maniglie Peso netto	-∞ a +36 dB 1,9 kHz 2 prese combinate XLR / BT 1 M Thru XLR PP+10% Talco Acciaioperforato 16GA consupporto intelanera a custicamente trasparente 4 puntidisos pensione M10, presa per palida 36 mm, fori per staffe universali 2, canale per cavi sul fondo 17 kg

SPECIFICHE EON718S

DATI TECNICI	
Tipo di sistema	Subwoofer alimentato 18IN
Modello del woofer	718G
Dimensioni del woofer	18"
Magnete del woofer	Ferrite
Voice coil del woofer	3"
Impedenza del trasduttore	4 Ohm nominale
SPL massimo	131 dB @1 m/2 Pi
Gamma Freq -10	31 Hz-150 Hz
Gamma Freq -3	40 Hz-120 Hz
Dispersione orizzontale	Omni
Dispersione verticale	Omni
Frequenza di crossover	80, 100, 120 Hz selezionabili
Potenza nominale	Potenza di picco 1500 W
	1500 Wpk/500 Wrms/170 Wcont.
Ingresso alimentazione CA	100 V-120 V o 220 V-240 V
Raffreddamento	Passivo
Indicatori LED	1 LED di alimentazione, 1 limite di sistema, 1 LED anteriore
Impedenza d'ingresso	50 k/100 k non bilanciato/bilanciato
Gain d'ingresso	-∞ a +36 dB
I/O	2 combinate XLR
	2 M Thru XLR
Cabinet	Compensato di betulla rivestito di Duraflex da 18 mm
Griglia	Acciai oper for a to 16 GA consupporto intellanera accusticament e trasparente
Sospensione/Montaggio	1 Polecup filettato M20
Maniglie	2
Peso netto	35,5 kg
Peso lordo	42,5 kg
Dimensioni del prodotto	674 x 609 x 637 mm (HxPxL)
Dimensioni di spedizione	722 x 743 x 713 mm (HxPxL)

CAVI E CONNETTORI

Cavo microfono da XLR/F a XLR/M	Cavo standard per l'interconnessione del microfono e del segnale linea in impianti audio professionali. • Da microfono a mixer
Presa telefonica TRS (bilanciata) da 1/4 di pollice (6,35 mm) a XLR/M	Per il collegamento di dispositivi bilanciati con prese telefoniche da 1/4"; può essere utilizzato in modo intercambiabile.
Jack TRS (non bilanciato) da 1/4 di pollice (6,35 mm) a XLR/M	Per il collegamento di strumenti con uscite non bilanciate a ingressi XLR bilanciati.
Jack TS (non bilanciato) da 1/4 di pollice (6,35 mm) a XLR/M	Questo cavo è elettricamente identico alla presa per telefono "TRS" da 1/4" (non bilanciata) e può essere utilizzato in modo intercambiabile.
Cavo da XLR/M a RCA (jack)	Consente di collegare comuni dispositivi audio e determinate uscite mixer DJ a ingressi di apparecchiature audio professionali.
Presa telefonica TRS da 1/4 di pollice a doppia presa telefonica da 1/4 di pollice (6,35 mm)	Divide un'uscita stereo in svariati segnali destra/sinistra distinti.
Presa telefonica TRS da 1/4 di pollice a doppia presa telefonica da 1/4 di pollice (6,35 mm)	Passare a una mini presa telefonica TRS per connettersi all'uscita di un lettore MP3/CD portatile e alle schede audio di un computer a un mixer.
Cavo audio ground lift da XLR/F a XLR/M	Solo con ingressi e uscite bilanciati.





Indirizzo:

JBL Professional 8500 Balboa Blvd. Northridge, CA 91329

Indirizzo di spedizione:

JBL Professional 8500 Balboa Blvd., Dock 15 Northridge, CA 91329

(Non restituire il prodotto a questo in dirizzo senza aver precedente mente ottenuto l'autorizzazione da parte di JBL)

Servizio Clienti:

Dal lunedì al venerdì 08:00-17:00 Orario Costa Pacifico USA

(800) 8JBLPRO (800.852.5776)

www.jblproservice.com

Sul World Wide Web:

www.jblpro.com

Contatti professionali al di fuori degli USA:

Contattare il rivenditore JBL Professional della propria area.

Sulnostrositowebamericanowww.jblpro.comèdisponibileunalistacompletadeirivenditoriinternazionaliJBLProfessional.

INFORMAZIONI SULLA GARANZIA

LagaranzialimitatadiJBLsualtoparlantiprofessionali(adeccezionedellecasse)rimaneinvigorepercinqueannidalladata delprimoacquistodapartedelconsumatore. Gliamplificatori JBLsonogarantiti pertreannidalladata diacquistooriginale. Le casse e tutti gli altri prodotti JBL sono garantiti per due anni dalla data di acquisto originale.

Chi tutela la garanzia?

Lagaranzia JBL tutela il proprietario originario e tutti i proprietari successivi, ammessoche: A) Il prodotto JBL sia stato acquistato nel territorio continenta le degli Stati Uniti, nelle Hawaiio in Alaska (la presente garanzia non èvalida peri prodotti JBL acquistati altrove, tranne perglia cquisti effettuati nei punti vendita militari; altria cqui renti sono tenuti ari volgersi al rivendito relocale JBL perinformazioni sulla garanzia); eB) Venga esi bito il documento di venditari portante la data dell'acquisto ogni volta che si richie de il servizio di garanzia.

Cosa copre la garanzia JBL?

Tranneicasispecificatidiseguito, lagaranzia JBL coprequalsia si difetto materiale edilavorazione. Lagaranzia non copre: dannioccasionatida incidenti, utilizzo improprio, abuso, modifiche al prodotto o incuria; dannicau satidurante la spedizione; danni provocatida una mancata conformità alle indicazioni riportate nel Manuale di istruzioni; danni sopraggi untidurante operazioni di riparazione da parte di un soggetto non autorizzato da JBL; reclami basati sudi chi arazioni in esatte da parte del venditore; prodotti JBL il cui numero di serie risulta il leggi bile, modificato o cancellato.

Chi si fa carico delle spese?

JBL si farà carico di tutte le spese riguardanti la manodopera e i materiali per tutte le riparazioni coperte da garanzia, assicurarsi di conservare la scatola di spedizione originale: verrà addebitato un costo qualo radoves sero essere richieste delle scatole sostitutive. Il pagamento dei costi relativi al la spedizione viene di scussone l prossimo para grafo del la presente garanzia.

Come ottenere la prestazione di garanzia

Seunprodotto JBL necessitari parazioni, contattar ciperis critto o telefonicamente presso JBL Incorporated (All'attenzione di: Dipartimento Servizio Clienti), 8500 Balbo a Boulevard, PO. Box 2200, Northridge, California 91329 (818/893-8411). Potremmo indirizzare l'utente a un'agenzia diservizio JBL autorizzata oppure richie der gli di inviare l'unità infabbrica per la riparazione. In ognica so, sarà necessario presenta reil documento divendita origina le perstabili rela data dia cquisto. Non inviare il prodotto JBL infabbrica in mancanza di previa autorizzazione. Se il trasporto del prodotto JBL presenta difficoltà insolite, invitia mo l'utente a comunicarce lo in modo da poter prendere inecessaria ccordi. Diversamente, si farà carico del la responsa bilità per il trasporto del prodotto a fini di riparazione, per l'organizzazione del trasporto e per il pagamento di eventuali costi iniziali di spedizione. Tuttavia, JBL pagherà i costi di spedizione se le riparazioni risultano coperte da garanzia.

Limitazione delle garanzie implicite

TUTTELEGARANZIEIMPLICITE, COMPRESELEGARANZIEDICOMMERCIABILITÀ EDIIDONEITÀ PERFINALITÀ PARTICOLARI, SONO LIMITATE ALLA DURATA DELLA PRESENTE GARANZIA.

ESCLUSIONE DI DETERMINATI DANNI

LARESPONSABILITÀDIJBLÈLIMITATAALLARIPARAZIONEOALLASOSTITUZIONE, ANOSTRADISCREZIONE, DIQUALSIASI PRODOTTODIFETTOSOENONINCLUDE DANNIINCIDENTALIOCONSEQUENZIALIDIALCUNTIPO. ALCUNISTATINON CONSENTONOLIMITIDIDURATADELLAGARANZIAIMPLICITAE/ONONCONSENTONOL'ESCLUSIONEDIDANNIINCIDENTALI OCONSEQUENZIALI, PERTANTOLELIMITAZIONIEDESCLUSIONIDICUISOPRAPOTREBBERONONESSEREAPPLICABILI. LA PRESENTEGARANZIACONCEDESPECIFICIDIRITTILEGALIEDÈPOSSIBILECHESENEDETENGANOALTRI, CHEVARIANODA STATO A STATO.

JBL Professional

8500 Balboa Blvd. Northridge, CA 91329 USA

EON

