<u>ekyveba</u>

OHULIEDE,

and they

www.m-live.com







CE

© & Print by M-Live srl 2016 - Versione 1.0 del 18/11/2016

Le informazioni contenute in questo documento sono state attentamente redatte e controllate. Ciononostante M-LIVE s.r.l. non assume alcuna responsabilità in merito ad eventuali inesattezze. Le informazioni contenute in questo documento, nonché le specifiche dei prodotti ai quali fa riferimento, sono soggette a modifiche senza preavviso.

M-LIVE s.r.l. non assume alcuna responsabilità sull'uso o sull'applicazione dei prodotti descritti in questo documento. Se non specificato diversamente, ogni riferimento a nomi, prodotti, dati, titoli di opere, autori, editori e società è puramente casuale ed ha il solo scopo di illustrare l'uso dei prodotti M-LIVE s.r.l. nomi, loghi e marchi eventualmente riportati appartengono ai rispettivi proprietari.

Tutti i diritti sono riservati e nessuna parte di questo documento può essere riprodotta in alcuna forma, in alcun modo e per alcuno scopo senza il permesso scritto di M-LIVE s.r.l.



INDICE

AVVERTENZE	04
PRESENTAZIONE	04
PREMESSA: HELP ON LINE	05
ICONE RICORRENTI, MENU' A TENDINA E SLIDER	05
PANNELLO FRONTALE E CONNESSIONI PANNELLO POSTERIORE	06
LEGENDA PANNELLO FRONTALE E POSTERIORE	07
MEMORIA E GESTIONE DELLE BASI MUSICALI	08
■ Le due modalità di ricerca nella memoria interna	08
TRASFERIMENTO DEL REPERTORIO, HARD DISK E MEMORIE	09
■ Le memorie di massa	09
■ Uso di penne USB	09
Navigare nel contenuto di una penna USB	09
Copiare il contenuto di una penna, funzione "Copy Paste"	10
SCHERMATA PRINCIPALE	10
■ Songs	10
Cercare una canzone con la navigazione manuale	10
Cercare una canzone con la funzione "SEARCH"	11
Cercare una canzone come "Next Song" e farla suonare	11
Okyweb 4 e le informazioni di database	11
Creare una Playlist	11
Uso della Quick List	12
■ Mixer	12
Chords	12
Edit dei Midi files	12
■ Setup	13
TASTO WEB: COLLEGARE OKYWEB 4 ALLA RETE	13
Gestire e controllare la connessione	13
■ Aggiornare Okyweb 4 all'ultimo firmware disponibile	13
Attivare la ricerca delle basi sul Web	14
TASTO MASTER: UTILIZZARE OKYWEB 4 COME EXPANDER	14
■ Keyboard	15
■ Patches	15
• Scelta del suono	15
Scelta dell' estensione del layer	16
Scelta del range di dinamica del layer	16
Salvare le Patch su una base musicale	16
Fisarmonica	16
TRUCCHI	17
Mandare un testo a tutto schermo	17
■ Spostarsi dentro la Song	17
■ Sistema operativo	17
■ Uso della tastiera esterna USB	18
MAPPA TASTIERA	18
SPECIFICHE TECNICHE	19
LISTA SUONI	20

AVVERTENZE

Collegamento alla rete di alimentazione

Prima di connettere l'alimentatore/adattatore esterno alla rete, accertatevi che la tensione sia corrispondente a quella indicata (tolleranza max $\pm 10\%$). Usate solo l'alimentatore/adattatore fornito in dotazione o un suo sostituto con caratteristiche tecniche identiche: diversamente potreste causare malfunzionamenti o danni all'apparato.

Collegamenti, accensione e spegnimento

Effettuate i collegamenti sempre ad apparati spenti. Accendete e spegnete l'apparato ad impianto di amplificazione audio spento.

Collegamento al computer

Quando viene collegato al computer via USB MIDI, OKYWEB 4 viene automaticamente riconosciuto come dispositivo MIDI, senza bisogno di alcuna installazione software. Solitamente viene indicato come OKYWEB 4, corrispondenti al generatore interno, ma il nome può cambiare a seconda dei sistemi operativi o delle applicazioni usate.

Protezione e manutenzione

Evitate esposizioni prolungate dell'apparato all'irradiazione solare diretta, a intense fonti di calore, a forti vibrazioni, ad ambienti particolarmente umidi o polverosi, alla pioggia, poiché possono essere causa di malfunzionamenti, deterioramenti e perfino shock elettrici. Per rimuovere l'eventuale deposito di polvere usate un panno morbido asciutto o un pennello: non usate mai alcool, acetone o solventi vari. Non sono necessarie ulteriori manutenzioni.

In caso di avaria

Tutte le regolazioni per l'utilizzo dell'apparato sono esterne e facilmente accessibili. L'accesso alle parti interne può causare shock elettrico e deve essere effettuato solo da personale qualificato e autorizzato. In caso di avaria rivolgetevi al Centro di Assistenza M-LIVE - e-mail: assistenza@m-live.com

Documentazione

Potete trovare eventuali aggiornamenti o altri supporti sul sito **www.m-live.com**

PRESENTAZIONE

Okyweb 4 è un lettore di MIDI FILE ed MP3 con testo di piccole dimensioni ma con potenzialità elevate. Ha un Expander estremamente completo per Master keyboard, PC o MAC e Fisarmonica.

Il database dei suoni Midi è lo stesso dei nostri prodotti di categoria più elevata, quali Merish 4, per garantire una qualità audio professionale.

Include 366 Suoni campionati, 46 Drumkit percussivi con 482 campionamenti su una memoria di 256 Mb.

Il software è "easy learning" ma potente e garantisce la gestione di migliaia di basi archiviate sulla memoria interna e/o su supporti USB.

L'ampio schermo touch screen ne rende l'utilizzo intuitivo e favorisce una fluida navigazione tra cartelle anche con migliaia di basi musicali.

Inoltre con Okyweb 4 è possibile eseguire una ricerca dei brani per titolo e artista, qualora questi dati siano memorizzati all'interno dei File Musicali. Tutti i File Musicali acquistati presso www.songservice.it contengono le informazioni di Titolo e Interprete, oltre ad altre non meno importanti.

Un'altra innovazione di Okyweb 4 è la funzione "WEB" con la quale è possibile collegarlo ad Internet tramite Wi-Fi ed interagire con www.songservice.it. In futuro verrà rilasciata un'App che consentirà di gestire alcune funzioni da periferica quale Tablet e Smart Phone.

Con Okyweb 4 si può accedere ad un vastissimo repertorio musicale, in tempo reale e da qualunque posto.



PREMESSA: HELP ON-LINE

Questo documento è una guida che fornisce informazioni di carattere generale su Okyweb 4.

Okyweb 4 ha un "Help on Line" che spiega le sue funzionalità, ed è accessibile in tempo reale tenendo premuto per più di 1 secondo il tasto Enter.



Quando Okyweb 4 è in modalità Help comparirà questa icona.



Da quel momento per ogni tasto che toccheremo comparirà una finestra che ne spiega il funzionamento.



Per uscire dall' "Help on Line" premere il tasto ESC. L' "Help on Line" funziona anche per i tasti fisici, e per i potenziometri. Entra in ambiente Help e prova a premere uno dei tasti fisici di Okyweb 4: comparirà la Help Box con la spiegazione del tasto.

ICONE RICORRENTI, MENÙ A TENDINA E SLIDER

ALPHA DIAL

Quando a fianco o internamente ad un box compare questa icona significa che ruotando l'Alpha Dial



modificheremo il valore o l'impostazione di quel box.

L'Alpha Dial in genere ha effetto su ogni parametro che può essere modificato, oppure scelto tra un elenco.

MENÙ A TENDINA

Questo box viene denominato "menù a tendina"

NO	
NO	
1min	
1min 30sec	
2min	
2min 30sec	

e contiene una serie di impostazioni o valori, che possono essere selezionati ruotando l'Alpha Dial o premendo i tasti "Up" / "Down". Per attivare un menù a tendina basta toccarlo.

SLIDER

Per attivare uno slider occorre toccarlo e modificare il valore ruotando l'Alpha Dial. Inoltre potremo spostare velocemente la posizione di uno slider toccando il punto dove vogliamo puntarlo.



ZOOM IN / OUT

Quando in un tasto compare questa icona significa che la schermata relativa al tasto può essere ingrandita.



Quando in un tasto compare questa icona significa che la schermata relativa al tasto può essere ridimensionata.





PANNELLO FRONTALE



CONNESSIONE PANNELLO POSTERIORE



LEGENDA PANNELLO FRONTALE

- **1. POWER:** Tenere premuto il tasto di accensione per qualche secondo per avviare Okyweb 4.
- **2. SPEED:** Permette di aumentare o diminuire i Bpm della base.
- **3. KEY:** Permette di alzare o abbassare la tonalità della base.
- SEARCH: Cliccandolo compare una tastiera sullo schermo. E' possibile eseguire una ricerca per Titolo ed Artista se Okyweb 4 è impostato in modalità di ricerca database.
- 5. PLAY: Avvia l'esecuzione della song selezionata o riprende l'esecuzione della song in pausa.
- **6. STOP:** Ferma l'esecuzione della song: premuto 1 volta = PAUSA; premuto 2 volte = STOP.
- 7. DIAL: A seconda dei contesti:
 Sposta il cursore di selezione.
 Cambia il valore del parametro selezionato.
- 8. ENTER: Permette di selezionare le basi e/o confermare un comando o un'impostazione (es. scelta della Song, accesso alla pagina/funzione/ parametro, etc.). Se premuto per due secondi Okyweb 4 entra in modalità "Help on line".
- NEXT SONG: Posizionati sulla song che vuoi impostare come successiva e clicca questo tasto per prenotarla. Quando vuoi eseguire la canzone che hai prenotato clicca di nuovo "NEXT SONG".
- **10. WEB:** Consente l'accesso alla schermata relativa all'interfacciamento con la rete Internet.
- **11. MASTER:** Consente l'accesso alla schermata d'interfacciamento Expander di Okyweb 4 con strumenti esterni e PC o MAC.
- **12. USB:** E' la slot dedicata alla penna Usb o alla M-Pen.
- **13. AUDIO:** Potenziometro relativo al volume delle basi Audio.
- 14. MIDI: Potenziometro relativo al volume delle basi Midi.
- **15. VOL:** Potenziometro relativo al volume generale.
- **16. ESC:** Permette di uscire dall'interfaccia in cui ci si trova.
- **17. MELODY:** Cliccato una volta elimina la traccia vocale. Cliccato due volte abbassa il volume della traccia vocale.
- **18. UP/DOWN:** Permette di muovere verso l'alto o verso il basso il cursore.

LEGENDA PANNELLO POSTERIORE

- **19. AUDIO OUT:** Uscita Audio Jack.
- 20. PHONES: Uscita per la cuffia con Mini Jack Stereo.
- **21. CLICK:** Uscita del click usato specialmente dai batteristi in cuffia per avere un riferimento ritmico preciso rispetto al midi file in esecuzione. Funziona solo con i Midi File.
- **22. MIDI USB:** Interfacciamento Usb per PC o MAC per usare Okyweb 4 come Expander.
- **23. MIDI IN e OUT:** Interfacciamento Midi In e Out con Mini jack. Il cavo di collegamento è fornito con il prodotto. Serve per Usare Okyweb4 come Expander per tastiera e fisarmonica midi.
- 24. HDMI: Interfacciamento video ad alta definizione "HDMI".
- **25. PC USB:** Interfacciamento Usb per PC o MAC. Collegando Okyweb 4 al PC viene riconosciuto come Hardware esterno.
- **26. KEYB:** Interfacciamento USB per collegare una tastiera da computer per ricerca rapida e avvio comandi.
- 27. PEDAL: Presa a jack per il pedale di tipo normalmente aperto.
- **28. POWER 12V DC:** Ingresso per l'alimentazione (usare solo l'alimentazione M-LIVE fornito di serie).

MEMORIA E GESTIONE DELLE BASI MUSICALI

Okyweb 4 ha una memoria allo stato solido di 16 Gb e garantisce una gestione fino e non oltre 15.000 file tra Midi ed Mp3.

NOTA BENE: Oltre i 15.000 file non è garantita una buona gestione dell'archivio e la velocità di ricerca diminuisce proporzionalmente all'aumentare dei file.

Okyweb 4 può gestire i file in due modalità differenti: NOME FILE e DATABASE e la ricerca di conseguenza seguirà queste due modalità.

Per selezionare il tipo di ricerca (nome file o database) procedere come segue:

Clicca Opzioni - Clicca sistema - Clicca "RICERCA" ed apri il relativo menù a tendina - Seleziona la modalità desiderata con il tasto "ENTER".

BROWSING	FILE NAME	
	FILE NAME	
	DATABASE	

I formati che Okyweb 4 legge e riproduce sono: .MID

.KAR

.MF3

.MF4

.MP3

Tutti i formati sopra citati, ad eccezione del formato .MP3, fanno parte della categoria "MIDI File".

Su ogni brano viene visualizzato se è un file Midi con l'icona MIDI

o l'icona MP3

se è un Mp3.

■ LE DUE MODALITA' DI RICERCA NELLA MEMORIA INTERNA

mpЭ

1. NOME FILE

La comodità di questo tipo di ricerca è quella di poter visualizzare e navigare le cartelle come in un comunissimo PC.

In questa modalità quando navigherò nella memoria

interna, Okyweb 4 sfoglierà l'archivio individuando solo i file di tipo musicale.

I brani verranno visualizzati con il relativo formato (midi o mp3) seguito dal nome file.

Okyweb 4, ricerca appunto in base a questo parametro: il nome file (eventuali informazioni all'interno del file non vengono visualizzate) per cui, in questa modalità, il tasto"ARTISTI" non sarà attivo.

Quando inserisco nuove basi nella memoria interna tramite collegamento a PC o tramite la funzione "Copy-Paste" da penna USB, all'accensione successiva a questa operazione, Okyweb 4 effettuerà una scansione automatica per cercare i nuovi file.

2. DATABASE

Settando Okyweb 4 nella modalità "DATABASE" si potrà effettuare la ricerca filtrando le canzoni per "Titolo" oppure "Artista". Non verranno visualizzate le cartelle eventualmente presenti nella memoria che stiamo esplorando.

Le informazioni di "Titolo" e "Artista" devono essere contenute nel file. Tutti i file prodotti da M-Live e distribuiti su www.songservice.it contengono queste informazioni.

Se i file musicali sono privi di queste informazioni sarà possibile aggiungerle tramite il software "Okyweb PC"disponibile al sito www.m-live.com nella sezione download relativa al prodotto Okyweb 4 e nella sezione FAQ del sito.

Con il tasto touch "ARCHIVIO" verrà mostrato l'elenco alfabetico dei titoli presenti nella memoria interna e/o nella penna USB.

Con il tasto touch "ARTISTI" verrà mostrata la lista degli artisti in ordine alfabetico.

Quando viene modificato l'archivio (ad es. quando vengono inserite nuove basi nella memoria interna tramite collegamento a PC o funzione "Copy-Paste da penna USB), Okyweb 4 effettuerà una scansione automatica dei file al fine di riordinare le informazioni contenute in esse.

La rigenerazione del Database avviene sempre in automatico ma sarà possibile rigenerare le informazioni di database anche manualmente.

Per avviare la scansione delle basi manualmente procedere come segue:

clicca "OPZIONI"

- clicca sulla sezione "SISTEMA"
- clicca su "RICREA DATABASE"

Quando il database è pronto sarà possibile effettuare una ricerca per titoli e artisti.

Se digito una lettera, una parola o una frase nella tastiera virtuale della ricerca, Okyweb ricercherà i parametri digitati indistintamente sia per i titoli che per gli artisti.

Quindi ad esempio se ricerco la lettera "a", Okyweb 4 troverà tutti titoli e tutti gli artisti che iniziano con la "a" contenuti nella memoria interna e nella penna USB se collegata.

Nella ricerca se inserisco fino a due lettere Okyweb 4 cercherà dall'inizio della frase. Se inserisco più di due lettere cercherà invece all'interno della frase.

1 lettera nella ricerca:

3 lettere nella ricerca:

HD	100 S	iearch resu	lts: 2 title	5				A	DD QUICK	LIST	CONCE
FILES	miai ALL'ALBA SORGERO' (Let it go - Fre SERENA AUTIERI							501005			
ARTISTS	INCH L'ALBA JOVANOTTI								MIXER		
QUICKLIST											CHORDS
Search	alb								-		
q	w	e i			y la				p	back	EXIT
a	s	d	f	g	h	I	k	1	1	23	
合	z	×	c	v	b	n	m		space		UK

NOTA BENE: Sulla penna USB è possibile effettuare una ricerca solo per "nome file".

TRASFERIMENTO DEL REPERTORIO, HARD DISK E MEMORIE

■ LE MEMORIE DI MASSA E IL COLLEGAMENTO A PC

Okyweb 4 ha una memoria di massa allo stato solido di 16 Gb e legge penne USB.

La penna USB deve essere inserita nella slot nella parte frontale, denominato: "USB".

Per caricare il repertorio nella memoria interna di Okyweb 4 ci sono due modalità:

- Collegarlo ad un PC tramite l'ingresso "PC USB" e trasferire i file e le cartelle copiandole nella Directory Okyweb 4.
- 2. Copiare il repertorio da una Penna USB all'interno di Okyweb 4.

Quando Okyweb 4 è collegato al PC (ingresso PC – USB) sarà visibile come se fosse un Drive esterno. I files e le cartelle contenenti le Basi Musicali potranno essere trasferiti o copiati direttamente dentro la memoria interna di Okyweb 4, attraverso le normali funzionalità di copia e incolla del Computer.

ATTENZIONE: Collegare Okyweb 4 spento al PC ed assicurarsi di non avere la penna usb inserita, quindi accenderlo; è ora possibile effettuare trasferimenti. A questo punto spegnere Okyweb 4, scollegarlo dal PC e riavviarlo. All'accensione Okyweb 4 farà in automatico il "REBUILD DATABASE".

USO DI PENNE USB

Quando inseriamo una Penna USB nella slot dedicata, Okyweb 4 sarà in grado di leggerne il contenuto, e di suonare i file memorizzati in essa. Inoltre potremo copiare il contenuto della Penna USB all'interno dell'Hard Disk di Okyweb 4. La Penna USB può essere esplorata con le normali funzioni di navigazione, quali il Search.

■ NAVIGARE NEL CONTENUTO DI UNA PENNA USB.

- **1.** Inserire la Penna USB nella slot dedicata, sul lato frontale di Okyweb 4.
- Toccare il tasto "Song", si aprirà la finestra relativa.
- **3.** Toccare l'icona USB.
- 4. Selezionare le cartelle o i files contenuti nella Penna USB utilizzando l'Alpha Dial per muoverti tra le basi e il tasto Enter per selezionarle.

In alternativa una volta inserita la Penna USB possiamo premere il tasto "Search" e digitare una parte o tutto il nome del file che vogliamo cercare: Okyweb 4 cercherà gli elementi che desideriamo nella Penna USB inserita.

COPIARE IL CONTENUTO DI UNA PENNA, FUNZIONE "COPY PASTE"

Okyweb 4 può trasferire (copiandoli o spostandoli) qualsiasi file verso una specifica destinazione. Ad esempio puoi copiare files da una Penna USB alla memoria interna di Okyweb 4, o viceversa. Per fare questo procedi come segue:

1. Inserire la Penna USB nella slot dedicata posta sul frontale di Okyweb 4.

2. Toccare il tasto "Song" per mandare la schermata dell'archivio basi a tutto schermo. Compare sul lato basso a sinistra il tasto "Copy Paste".

3. Toccare il tasto "Copy Paste". Compare la pagina 1. "Select".

4. Selezionare gli elementi da copiare o spostare all'interno dell'Hard Disk. Per selezionare un file occorre puntarlo con l'Alpha Dial e premere "Enter".

5. Premere "Copy" per copiare gli elementi selezionati (oppure "Cut" se si desidera spostarli dall'attuale locazione ad una nuova destinazione).

6. La pagina successiva, 2. "Paste" permette di selezionare la destinazione dei file.

7. Scegliamo quindi la destinazione dei file toccando sullo schermo le periferiche o le directory desiderate. Se vogliamo selezionare l'Hard Disk interno tocchiamo l'icona HD.

8. Tocchiamo il tasto "Paste" per confermare il trasferimento dei file selezionati in precedenza.

PASTE

Al termine avremo copiato il contenuto di una memoria, o di una cartella da un punto all'altro delle memorie di massa disponibili e connesse a Okyweb 4.

Le due icone "Hard Disk" e "USB" possono essere selezionate in maniera alternata, e quando Okyweb 4 è collegato ad una penna USB l'icona USB ne aprirà il contenuto.

NOTA BENE: non è consentito collegare nessuna penna USB su Okyweb 4 quando esso è collegato al PC.

SCHERMATA PRINCIPALE

La schermata principale di Okyweb 4 permette di avere tutto sotto controllo: in alto compare il titolo della canzone in esecuzione, al centro in evidenza scorreranno i testi della canzone colorati in sincrono alla melodia, in basso abbiamo il titolo della canzone che seguirà e sulla destra ci sono 5 tasti touch con i quali controlliamo tutte le funzionalità software.

Troviamo in ordine discendente:

1. SONGS: Permette di accedere all'archivio delle tue basi MIDI e Mp3.

2. MIXER: Permette di gestire i volumi delle 6 "famiglie" di suoni midi in tempo reale. Queste regolazioni sono possibili solo sulle Basi Midi File. È possibile alzare ed abbassare il volume, o mettere in solo o in mute le "famiglie" di suoni cliccando sui relativi tasti touch "SOLO" e "MUTE".

3. CHORDS: Puoi visualizzare gli accordi in tre formati: (classico, tablatura chitarra e tastiera).
4. EDIT: Per modificare le basi Midi. Permette di modificare alcuni parametri di una traccia midi come il volume, il tipo di strumento, il pan pot e tanti altri.
5. SETUP: Permette l'accesso alla gestione del sistema, del display di Merish e della TV esterna.

SONGS

• Cercare una canzone con la navigazione manuale Appena avremo inserito alcune Canzoni all'interno di Okyweb 4 possiamo navigare nell'archivio e suonarle. Cliccando sul tasto "SONGS" si ha accesso all'archivio interno o esterno di Okyweb 4.

GOODKIS	S.MP3 mpa ^{BPM} [0] 00:55	SONGS
	DOOMED FROM THE START	MIXER
	www.songservice.it	CHORDS
HD	Root folder, 235 files ADD QUICKLIST	EDIT
HD V	Root folder, 235 files ADD QUICKLIST MIDI ACCENDIL.MID "accendi lo spirito" MIDI ACCID. VR MID "accidenti come sei hella"	EDIT
HD FILES ARTISTS	Root folder, 235 files ADD QUICKLIST INIDI ACCENDIL.MID "accendi lo spirito" INIDI ACCID_VR.MID "accidenti come sei bella" INIDI ACCED_VR.MID "accidenti come sei bella" INIDI ADESSOEQ.MID "adesso e qui (nostalgico presente)"	EDIT
HD FILES ARTISTS PLAYLIST	Root folder, 235 files ADD QUICKLIST Initial ACCENDIL.MID "accendi lo spirito" Initial ACCID VR.MID "accidenti come sei bella" Initial ACCID VR.MID "accidenti come sei bella" Initial ADESSOEQ.MID "adesso e qui (nostalgico presente)" Initial ALLAFIN2.mid "alla fine del mondo" Initial ALLAEAS.MID "all'alba sorreoro' (let it go - frozen)"	EDIT

In questo modo attiveremo la navigazione manuale delle cartelle (se in modalità "file name") o della lista alfabetica di basi (se in modalità "database")

Puoi scorrere tra le basi e le cartelle usando l'Alpha Dial e il tasto "enter" per entrare in una cartella e/o selezionare una base. Come vedremo è possibile utilizzare anche la funzione ricerca per cercare la base che si desidera.

• Cercare una canzone con la funzione "SEARCH" Puoi cercare una canzone navigando tra le cartelle oppure con la funzione ricerca. Per attivare la funzione ricerca procedere come segue:

1. Premere SEARCH

2. Digitare il titolo della canzone da trovare

3. Quando avremo trovato la canzone premiamo "Play" o "Enter" per suonarla.

Il motore di ricerca di Okyweb 4 ricerca indistintamente un titolo, oppure un interprete se presente nelle informazioni di Database dei file archiviati. Se ad esempio digitiamo la parola "ACQUA" Okyweb 4 potrebbe trovare tutti gli artisti che contengono la parola "ACQUA" nel loro nome o tutte le canzoni che contengono la parola "ACQUA" nel loro titolo. L'elenco dei file trovati può essere percorso utilizzando l'Alpha Dial o i tasti "Up" e "Down".

• *Cercare una canzone come "Next Song" e farla suonare* Per trovare la canzone che cerchiamo ripetiamo una delle due procedure precedenti anche mentre la canzone sta suonando.

Ora posizioneremo una nuova canzone come "Next Song", ovvero canzone seguente. Una volta trovato il titolo desiderato premiamo il tasto "NEXT SONG".

SEARCH

La canzone verrà posizionata come Next Song e il titolo comparirà nella barra inferiore del display

Per far suonare la nuova base musicale scelta premere il tasto fisico "NEXT SONG".

• Okyweb 4 e le informazioni di database

Okyweb 4 usa in modo massivo i Meta Eventi come Titolo esteso e Artista interprete.

Okyweb 4 gestisce perfettamente anche le Song che non contengono alcun Meta Evento, ed è in grado di trovare velocemente, attraverso la funzione Search i file desiderati avendo come riferimento il solo "filename", o il titolo della Song.

• Creare una Playlist

Toccando "Playlist" entriamo nell'ambiente Playlist.

Le Playlist sono elenchi di canzoni che verranno suonate in sequenza automatica da OKYWEB 4. Le Playlist possono essere in modalità Autoplay ON / OFF.

Se Autoplay è ON

le canzoni verranno suonate in sequenza automatica senza STOP una dopo l'altra. Se la modalità Autoplay è OFF

AUTOPLAY

al termine di ogni Canzone Okyweb 4 si ferma e per proseguire la Playlist dovremo premere PLAY.

Nella sezione "Playlyst" possiamo scegliere una playlist precedentemente creata e suonarla premendo PLAY, oppure possiamo creare una nuova playlist premendo "NEW PLAYLIST".

- 1. Tocca "New Playlist"
- 2. Digita il titolo della nuova playlist e tocca "OK"
- 3. Compare la schermata di edit Playlist

No song			BPM 0.0	ADD
PLAYLIST		COUNTRY		
				RENAME
				INSERT
HD		Titles: 276 Backing tracks	ADD QUICKLIST	
FILES	miai	BACHATISIMA - VOL.3 (MEDLEY B/	AA.VV.	EXIT
	miai	BAILANDO (Official Salsa Version)	ISSAC DELGADO - GEN	
ARTISTS	miai	BAILES CONMIGO (Bachata)	ORCHESTRA RENZO TO	MOVE
PLAYLIST	miai	BE MY BABY	VANESSA PARADIS	
	miai	BEAT IT	MICHAEL JACKSON	O m
QUICKLIST	miai	BECAUSE THE NIGHT (RMX)	TALEESA CO.RO.	INFO DEL

- 4. Ora puoi navigare nell'archivio delle canzoni contenute in Okyweb 4, ossia usando le funzioni di Search e i vari strumenti come l'Alpha Dial. Quando trovi una canzone da inserire nella nuova playlist premi "Enter" e il titolo sarà trasferito nella finestra superiore. Così via fino al completamento della playlist.
- A questo punto puoi modificare la Playlist toccando la parte superiore dello schermo.

Puoi cancellare una canzone

oppure spostarla con il tasto "Move". Seleziona la canzone, tocca "Move" e ruota l'Alpha Dial. Quando hai posizionato

Ш

Quando nai posizionato correttamente la song premi "Enter".

6. Terminata la creazione della Playlist premi ESC oppure Exit.

A questo punto la nuova playlist è stata creata ed è pronta per essere suonata. Se cancelliamo dalla memoria interna di Okyweb 4 una delle canzoni che compongono la Playlist la stessa canzone non verrà più eseguita e sarà evidenziata in colore rosso all'interno della Playlist.

Le basi della Playlist devono essere allocate nella memoria interna di Okyweb 4.

• Uso della Quick List

La "Quick List" è una lista di canzoni che rimane in memoria per essere richiamata a piacimento, nelle condizioni più disparate.

In sostanza è un indice dove possiamo archiviare momentaneamente un repertorio per noi particolarmente interessante.

Esempio: possiamo inserire in Quick List una base musicale proveniente da una Usb Pen che ci viene fornita da terzi durante una serata:

- 1. Inseriamo la USB Pen
- 2. Cerchiamo e scegliamo la song
- 3. Premiamo "ADD QUICKLIST"

QUICKLIST

4. Se la song viene scelta dalla penna USB, ricordiamo di non estrarre la penna da Okyweb 4.

La Quick List non è una Playlist vera e propria, perché le canzoni sono solamente memorizzate al suo interno, e non vengono eseguite in sequenza ma solo quando noi le vogliamo richiamare con Play o Enter.

MIXER

Tocca il tasto "Mixer" per fare apparire il mixer virtuale della regolazione dei volumi delle "famiglie" di suoni midi. Permette di gestire questi suoni in tempo reale. Le regolazioni sono possibili solo sulle Basi Midi File e si può alzare ed abbassare il volume, o mettere in solo o in mute le "famiglie" di suoni cliccando sui relativi tasti touch "SOLO" e "MUTE".

CHORDS

Per visualizzare gli accordi sul display di Okyweb 4 toccare "CHORDS".

A destra scegliere il "MODE" preferito: toccando l'icona

gli accordi verranno visualizzati in forma di Tablatura per chitarra.

Mentre se tocchiamo saranno visualizzati come Tastiera.

Gli accordi verranno visualizzati nel formato tradizionale se tocchiamo l'icona

NOTA BENE: le informazioni relative agli accordi devono essere contenute nei file musicali.

EDIT MIDI FILE

La pagina di edit Midi File consente di lavorare sulle singole tracce di una base midi.

Sul lato sinistro della schermata sono elencati i nomi delle tracce, con i suoni utilizzati. Per scorrere le varie tracce della base musicale utilizzare i tasti fisici "UP" e "DN".

BECAUSE YOU LOVED ME - CELINE DIO	N milai ^{(BPM 61} [0] 2.1	SONGS
REVERB Room1		
CHORUS (Chorus1 -)	000 (*none> (*)	MIXER
02 Fingered Bass 1	127 MUTE SOLO +	CHODDE
03 Steel Strum.Gtr	113 MUTE SOLO +	CHURDS
04 Flute Vibrato	126 MUTE SOLO +	EDIT
05 Choir St. Aahs	115 MUTE SOLO +	DESTORE
06 Bowed Glass Pad	126 MUTE SOLO +	RESTORE
07 Space Voice Pad	127 MUTE SOLO +	INFO SAVE

A destra del nome traccia troviamo il simbolo che ci consente di entrare nella pagina Edit 2, da dove possiamo controllare tutti i parametri di traccia.

In questa pagina potremmo modificare lo strumento e lavorare su alcuni parametri quali il Pan Pot, Reverb, Chorus, Velocity, e Transpose.

BECAUSE YOU LOVED	ME - CELINE DION	BPM 61 [0] 39.3	SONGS
EDIT TRACK PARAMET	ER	MUTE SOLO UNDO	MIXER
Fingered Bass 1	CHANGE	PRG 34 BNK 00 CH 02	
VOLUME	127	0	CHORDS
PAN POT	000		EDIT
REVERB	000		
CHORUS	000		RESTORE
	TRANSPOSE 0		INFO SAVE

SETUP

Clicca questo tasto ed avrai accesso alla pagina di gestione del "SYSTEM" del "DISPLAY" e del "TV". Nella pagina "SYSTEM" potrai selezionare la lingua, il tipo di ricerca, i comandi al pedale, la modalità di accordi e di interfacciamento Expander. Inoltre puoi scegliere se impostare il "taglia canzone" e visualizzare la versione di firmware attualmente in uso nella macchina.

SYSTEM SETTINGS				
LANGUAGE		ENGLISH	-	
BROWSING	REBUILD	DATABASE		MIXER
CUT SONGS		NO		
PEDAL		DISABLED		CHORDS
CHORDS MODE		INTERNATIONAL		
MIDI IN MODE		MASTER KEYBOARD		EDIT
SW VERSION		0.11		
				SETUP
SYSTEM	DISI	PLAY TV		

Nella pagina "DISPLAY" potrai scegliere il tipo di carattere del testo, la colorazione dello stesso, dello sfondo e del karaoke, l'allineamento del testo e la modalità di scorrimento del testo.

Nella pagina "TV" puoi lavorare sugli stessi parametri del "Display" ma relativamente al TV esterno.

TASTO WEB: COLLEGARE OKYWEB 4 ALLA RETE

Permette di interagire direttamente con www.songservice.it dando la possibilità di usufruire di un vastissimo repertorio ovunque ed in tempo reale. Inserisci la M-Pen nella slot USB per collegare Okyweb 4 ad una rete Wi-fi o ad un dispositivo mobile con connessione internet, come la maggior parte degli Smartphone.

Dopo di che si potrà premere il tasto "WEB" ed accedere alla relativa schermata.

■ GESTIRE E CONTROLLARE LA CONNESSIONE

Per connettere Okyweb 4 ad un WI-FI clicca il tasto touch sulla parte in basso a destra della schermata Web.

Dopo di che segui queste istruzioni:

1. Clicca "SEARCH WI-FI" per avere l'elenco delle reti vicine visualizzate in valore di potenza.

sdn	GSERVICE	Welcome back, Roberto Morini	SONG SERVICE
()	NETWORK IP ADDRESS	miles_wift/2 192.498.310	DOWN LOAD
\bigcirc	POWER SEARCH WI-FI	a	ACCOUNT
mlive_w	IRKS vifi vifi2	Select and press EN WPA2 all WPA WPA2 WPS	TER OKYWEB APP
			EXIT
O Sy	stem update 1.0	INSTALL NO	

2. Seleziona una rete e inserisci la password per connettere Okyweb 4 alla rete.

AGGIORNARE OKYWEB 4 ALL'ULTIMO FIRMWARE DISPONIBILE

Ora è possibile scaricare i firmware di aggiornamento direttamente con Okyweb 4.

Per scaricare la nuova versione di aggiornamento disponibile segui queste istruzioni:

- 1. Nella parte inferiore del display troverai la versione disponibile (Es. System update: 1.0).
- 2. Clicca "INSTALL NOW". INSTALL NOW

Comparirà una barra di caricamento che mostra il progresso del download in corso. Terminato il download

verrà richiesto di spegnere e riavviare Okyweb 4. Puoi controllare se l'aggiornamento è andato a buon fine rientrando nella pagina "CONNESSIONE". Se nella parte inferiore è presente la scritta "System Up to date" senza il numero di aggiornamento significa che l'aggiornamento è stato eseguito correttamente.

■ ATTIVARE LA RICERCA DELLE BASI SUL WEB

Dopo aver sistemato le impostazioni di connessione di Okyweb 4 potrai accedere ai 5 tasti touch presenti sulla destra dello schermo:

1. SONGSERVICE: (o altro Market Place di basi musicali): Visualizzi il repertorio MIDI ed MP3 presente nel sito raggiunto. Spingendo il tasto fisico "SEARCH" potrai cercare all'interno dell'archivio. Per scaricare una canzone segui queste istruzioni:

	NGSERVICE	Velcome back, Roberto Morini	МРЗ	MIDI	SONG SERVICE
miai Miai	Un Mondo Migliore Liberi Liberi	Vasco Rossi Vasco Rossi			DOWN LOAD
nicim Iicim	<mark>Cosa C'è</mark> Dillo Alla Luna	Vasco Rossi Vasco Rossi			ACCOUNT
miai miai	Ridere Di Te Love In Portofino	Vasco Rossi Andrea Bocelli Claudio Villa			OKYWEB APP
miai miai	'na Sera 'e Maggio 7 E 40	Gigi D'alessio Lucio Battisti			EXIT
niai Niai	Bambino lo Bambino Oronero	o Tu (Legend Zucchero Giorgia			

a) Seleziona la base che vuoi con il tasto Enter.

- b) Ascolta l'anteprima.
- **c)** Scaricala.

2. DOWNLOAD: Visualizzi le basi acquistate su WEB. Questa cartella la trovi anche nell'HD di Okyweb 4.

NOTA: le basi scaricate con OKYWEB 4 verranno archiviate nella cartella "Download" della memoria interna. Le basi precedentemente acquistate sul sito Song Service verranno visualizzate nella lista song service di OKYWEB 4 con una spunta a fianco. Potranno essere riscaricate gratuitamente con OKYWEB 4.

3. ACCOUNT: Visualizzi i dati dell'account del Market Place a cui sei connesso, l'ammontare del credito disponibile e la rete a cui sei connesso. La registrazione a SongService ed il caricamento del credito devono essere effettuati precedentemente all'interno del sito stesso.

so	NGSERVICI	Welcome back, Roberto	Marini	SONG SERVICE
	SERVER E-MAIL	anngaeridee it roberta merini@m-iive	.ezm	DOWN LOAD
	LOGOUT	Bulaerta Martei		ACCOUNT
999	SONGNET CREDIT	61.80€	Visit web site SONGSERVICE.IT to purchase SONGNET CREDIT!	OKYWEB APP
				EXIT
(•	WIFI: connected to	mlive_wifi2		

4. MERISH APP: Consente di gestire la connessione con l'App che svilupperemo per collegare il pubblico a Okyweb 4. Con questa App sarà possibile condividere una serie di informazioni anche con il vostro pubblico. Ciò renderà lo svolgimento delle serate musicali coinvolgente e semplice, anche dal punto di vista dell'organizzazione di un evento al quale potranno partecipare i vostri fan.

5. EXIT: Esci dalla schermata Web

TASTO MASTER: UTILIZZARE OKYWEB 4 COME EXPANDER

Okyweb 4 può essere utilizzato come expander. È estremamente completo e particolarmente indicato per l'utilizzo con Master Keyboard, PC o Mac, e Fisarmoniche Midi.

Le connessioni – MIDI IN – MIDI OUT si trovano sul retro di Okyweb 4.

MIDI OUT IN

Se si desidera utilizzare Okyweb 4 come Expander USB per computer o MAC sarà sufficiente collegare la porta MIDI USB di Okyweb 4 alla porta USB del computer o MAC. Se si desidera utilizzare Okyweb 4 come expander MIDI, occorre impostare su OPZIONI/Sistema/Modalità MIDI IN la voce "Expander".

Per utilizzarlo con Master Keyboard o fisarmonica midi si dovrà collegare il Midi In di Okyweb al Midi out della periferica midi esterna (Master Keyboard o fisarmonica). A questo punto si può procedere ad impostare i suoni di Okyweb 4: Premi "MASTER" e apri la relativa schermata.

Nota: premendo il tasto "master" la modalità "midi in" viene automaticamente impostata su "Master keyboard"

Sulla destra trovi gli interfacciamenti con gli strumenti:

- KEYBOARD
- PATCHES
- FISARMONICA

KEYBOARD

In questa modalità detta anche "INSTRUMENTS", si può impostare un singolo suono da utilizzare sulla tastiera. Questa schermata è particolarmente utile per chi vuole cambiare in "real time" il suono che si sta utilizzando dal vivo.

Per impostare il suono procedere come segue:

- 1. Seleziona la famiglia di strumenti da utilizzare.
- Scorri l'elenco dei suoni disponibili con L'Alpha Dial e con il tasto "ENTER" scegli il suono che desideri usare.

Lo strumento selezionato verrà visualizzato nella parte superiore della schermata.

È possibile inoltre regolare l'equilibratura del volume tra MasterKeyboard e base musicale in esecuzione.

Clicca su

e con l'Alpha Dial regola il volume.

PATCHES

Questa schermata è pensata per chi ha la necessità di attribuire alla tastiera un gruppo (Patch) di suoni, fino ad un massimo di 4 (layers).

Le variabili che possiamo assegnare ad ognuno dei 4 Layer di una Patch sono le seguenti:

- 1. Suono.
- 2. Estensione.
- 3. Range di Dinamica.

Per creare una nuova Patch, ovvero un gruppo di suoni o layer (fino a 4), procedere come segue:

- Clicca "PATCHES" per aprire la schermata.
 Clicca +PATCH.
- 2. Olicca +PATCH.
- 3. Comparirà una tastiera tramite
- la quale potrai nominare il Patch che hai creato.

Nota: è possibile creare al massimo 16 patches.

Scelta del suono

Per impostare i 4 suoni (Layers) sul Patch procedere come segue:

- 1. Posizionati sul Patch che vuoi modificare.
- 2. Clicca il tasto touch "MODIFICA".
- 3. Scegli il suono.

• Scelta dell' estensione del layer

Ogni suono scelto può avere un range di tasti entro il quale sarà suonato. Per selezionare questo range procedere come segue:

1. Clicca su uno dei margini. Es. Margine destro in foto

- 2. Ruota l'Alpha Dial per muovere il puntatore che indica il margine destro e clicca "ENTER" quando sei giunto sulla nota individuata come margine.
- **3.** Se necessario ripeti l'operazione anche per il margine sinistro.

A questo punto il suono scelto avrà un limite (range) ben definito sulla tastiera.

Per aggiungere un altro suono alla tua tastiera clicca "+ PATCH" e procedi come hai fatto per il primo.

Per modificare i suoni clicca su "+"

ed accederai alla pagina di "editing" dei suoni. Questa pagina è speculare a quella di editing dei suoni midi sulle basi.

• Scelta del range di dinamica del layer

Ad ogni suono può essere applicato un intervallo di "velocity" entro il quale suonerà quel determinato suono.

La velocity ha un range che va da 0 a 127.

Per impostare il range di dinamica clicca sul margine inferiore e scorri con l'Alpha Dial fino a quando giungi al margine desiderato.

Clicca "ENTER" per confermare quel margine individuato.

Procedi allo stesso modo per impostare il margine superiore.

• Salvare le patch su una base musicale

Le patch create possono essere salvate su una base musicale.

Quando verrà riprodotta quella base, verranno richiamate le impostazioni di Patch precedentemente salvate.

Per salvare un patch procedere come segue:

- 1. Scegli la base musicale e premi il tasto "ENTER"
- Clicca il tasto touch "EDIT".
 Tocca il tasto touch
- "Masterkeyboard setup".

MASTERKEYB		
SETUP		
<none></none>	▼	

4. Scegli una delle patch precedentemente create dal menù a tendina.

FISARMONICA

Puoi utilizzare Okyweb 4 come un expander generatore di suoni anche collegandolo ad una Fisarmonica Midi. È necessario innanzitutto collegare il Midi Out della fisarmonica al Midi In di Okyweb 4.

Okyweb 4 permette di applicare alle 3 diverse sezioni della Fisarmonica (Tastiera, Bassi e Accordi), e ad una sezione aggiuntiva sovrapponibile alla tastiera, 4 suoni differenti.

Per impostare i suoni sulle sezioni della Fisarmonica clicca su "FISARMONICA" per aprire la relativa schermata.

In questa schermata sono presenti 3 righe relative alle 3 sezioni della fisarmonica.

La prima riga permette di agire sulla sezione "Accordi" della Fisarmonica. La seconda riga permette di agire sulla sezione "Bassi" della Fisarmonica. La terza riga permette di agire sulla sezione "Tastiera" della Fisarmonica.

Procedi come di seguito per impostare questi canali:

1. Clicca su ognuna delle righe relative alle sezioni e ti si aprirà in automatico il menù a tendina che consente di selezionare lo strumento che si desidera impostare. Ripeti questa operazione per tutti 3 i canali.

2. Clicca sul Menù a tendina relativo ai canali. La fisarmonica trasmette le 3 sezioni su 3 canali MIDI differenti, per cui è necessario indicare i canali MIDI in base alla tipologia di fisarmonica che si utilizza.

Midi In	Control - Accordion	Backing Track	Accordin	KEY- BOARD
ſ			Bass	PATCHES
01 02				ACCOR- DION
03 04 03 T	Clean Live Gtr		- 065 5010 -	SAVE
(02 V)	Finger Okybass		100 5010	EXIT
01 🔻	Ital Accordion	-	120 5010	H MASTER

Per modificare i suoni clicca su + ed accederai alla pagina di "editing" dei suoni.

Questa pagina è speculare a quella di editing dei suoni midi sulle basi.

Oltre questi 3 canali di cui si è parlato sopra è possibile impostare un altro canale sovrapponibile alla tastiera. Per farlo clicca + PATCH.

e verrà aggiunta una nuova riga di lavoro.

Midi In Control - Accor	dion Backing	Track	Accordion	KEY- BOARD
	······	Keyboard - Layer	2	PATCHES
				ACCOR- DION
ⓐ ♥ Clean Live Gt	tr -		55 5010 +	SAVE
02 Finger Okyba	ass		00 SOLO +	EXIT
01 V Ital Accordio	in		0 SOLO +	MASTER
04 💌 60's Organ	i.	12	0 SOLO +	PATCH DEL

Procedi come per le altre 3 sezioni per impostarlo. Dopo aver impostato i propri settaggi sarà possibile salvare le impostazioni cliccando "SAVE".

TRUCCHI

MANDARE UN TESTO A TUTTO SCHERMO

Tocca il riquadro del karaoke per mandare il testo a tutto schermo.

(canto) YO TE MIRO
Y SE ME CORTA
LA RESPIRACION, UH
CUANDO TU' ME MIRAS
SE ME SUBE EL CORAZON
me p a lpita lento el corazon

Tocca di nuovo per uscire dalla visione a schermo intero.

SPOSTARSI DENTRO LA SONG

La song position bar indica la posizione all'interno della Song in esecuzione. Possiamo spostarci lungo questa barra toccando l'icona circolare, e spostandola con l'Alpha Dial.

Tocca il Song Position pointer e ruota l'Alpha dial per muoverti lungo la song e premi Enter per confermare.

SISTEMA OPERATIVO

OKYWEB 4 è una macchina completamente aggiornabile. Il sistema operativo può essere aggiornato, e le nuove versioni saranno disponibili nel sito www.m-live.com all'interno della pagina di prodotto OKYWEB 4.

Nota: le modalità di aggiornamento saranno descritte nelle pagine web dedicate.

USO DELLA TASTIERA ESTERNA USB

Okyweb 4 può essere usato con una tastiera standard PC con connettore USB. Si deve connettere nello slot Keyboard sul retro.

Una volta connessa la tastiera è in grado di controllare tantissime funzionalità di Okyweb 4 e nell'immagine seguente c'è una mappa di questi controlli. Quando la tastiera è collegata, Okyweb 4 entra in funzione Search (ricerca), appena viene rilevata la stringa di testo digitata. Ad esempio se si scrive "Amore" nella parte bassa dello schermo compare la stringa di testo e successivamente, premendo Enter sulla tastiera USB, Okyweb 4 esegue una ricerca basandosi su quella stringa. Si eviterà quindi di premere "Search" oppure "Songs" per attivare la navigazione.

■ LISTA CONTROLLI DA TASTIERA

- su, giu, dx, sx, pag su, pag giù -> spostamento cursore liste
- SPAZIO -> Play
- + -> Key + • - -> Key -

• F1 -> Title

• F2 -> Artist

• F3 -> Search

- ZERO (num pad) -> Stop
 ESC -> Esc
- ENTER -> Enter
- CANC -> Delete
- BACKSPACE -> cartella su

- F5 -> Mixer
 - F6 -> Chords
 - F7 -> Menù
 - F8 -> Info
 - F9 -> Playlist
- F4 -> Quick

18

SPECIFICHE TECNICHE

AUDIO OUT	uscite audio L-R 2 x JACK mono sbilanciato
PHONES	uscita cuffia 1 x Mini JACK stereo
CLICK OUT	uscita riferimento metronomo MIDI / 1 x JACK mono
HDMI	uscita TV / 1 x HDMI OUT

PORTE DI COMUNICAZIONE		
MIDI IN	1 x MiniJACK MIDI	
MIDI OUT	1 x MiniJACK MIDI	
MIDI USB	per connessione come expander MIDI porta USB Device (USB 2.0 full speed)	
PC USB	per collegamento al PC Porta USB Device (USB 2.0 full speed)	
USB KEYBOARD	slot per tastiera USB Porta USB host, max 200mA, driver standard	
PEDAL	jack mono controllo a pedale tipo n.o.	
PORTA USB HOST (sul frontale)	per connessione a PenDrive o a WiFi Pen M-Live max 200mA, no external HDD	

SPECIFICHE GENERALI		
RISPOSTA IN FREQUENZA	20 - 20KHz +/-3dB	
DISTORSIONE (THD + noise)	<0,01% 20 - 20KHz	
RAPPORTO SEGNALE RUMORE	-85dB	
ALIMENTAZIONE	12VDC (+centr) 1200mA	
ALIMENTATORE	input 100-240V AC 50/60Hz Output 12VDC 2000mA	

DIMENSIONI E PESO		
DIMENSIONI E PESO	24,7 x 23,4 x 2,8	
PESO	1,4 Kg	

■ NORMATIVE

Conforme alla normativa 89/336/CEE sulla compatibilità elettromagnetica Conforme alla normativa 89/68/CEE sulla marcatura CEE

SUONI

<u>liik</u>

PC	CC00	SOUND NAME
001	0	Stereo Grand Piano
	2	Mono Grand
	98	Pianovox 2
	99	Piano & Strings
002	0	Stage Ac. Piano
	98	Pianovox 1
	99	Pianopad
003	0	El. Grand Piano
	98	Chip 80 Atmos
	99	Bass & Piano
004	0	Honky-Tonk
	99	Latin Piano
005	0	Stage El. Piano
	1	El. Piano
	8	Detuned El.Piano 1
	9	Soft El.Piano
	16	Fm+Sa El.Piano
	24	Wurli
	32	Hard Rodex
	40	Rodex
	48	60's El.Piano
	99	Electric Mood
006	0	El. Fm Piano
	8	Detuned El.Piano 3
	9	Detuned El.Piano 2
	16	Fm Soft El.Piano
	24	Hard Fm Ep
	32	El. Piano 3
	99	Fm & Pad
007	0	Harpsichord
	8	Coupled Harpsi
	99	Harpsistrings
008	0	
		Clavinet 2
009	0	Celesta
	0	
011	0	Viboo
012	1	Vibranhono
013	0	Marimba
010	Q	Balafon
014	0	Xylophone
014	0	Tubular Bells
010	8	Church Bell
	a	Carillon
016	0	Santur
017	0	Drawbar Organ
017	8	Detuned Organ 1
	9	Ham 109 Organ

PC	CC00	SOUND NAME
	16	60's Organ
	24	Pedal Bass Organ
	32	Even Bar
018	0	Percussive Organ
	1	Organ 2
	8	Detuned Organ 2
	9	Jazz Organ
	16	Detuned Organ 3
	24	Jazz Vib Organ
019	0	Rock Organ
	1	Organ 3
	8	Rotary Organ Switch
	16	Rotary Organ Perc.
	24	Rotary Organ Fast
	99	Organizer
020	0	Church Organ Tutti
	1	Church Organ 1
	8	Church Organ 2
021	0	Reed Organ
022	0	Fisa Musette
	1	French Accordion
	8	Master Fisa
	16	Italian Accordion
	99	Folk Lead
023	0	Harmonica 1
	1	Harmonica 2
	8	Electric Harmonica
024	0	Bandoneon 1
	1	Bandoneon 2
0.05	8	Bandoneon 3
025	0	
	-	Nyion Live Guitar
	2	Nyion Guitar
	0	Valaharmanik
	16	
026	0	Steel Live Guitar
020	1	Steel Cuitar 1
	2	Steel Strummed Guiter
	- 3	Steel Live Guitar Rel
	5	Steelstrings Guitar
	8	12-Strings Guitar 1
	9	12-Strings Guitar 2
	16	Mandolin
	24	Steel Guitar 2
	32	Steel Guitar 3
	40	Nylon + Steel
027	0	Jazz Guitar 1
	1	Jazz Guitar 2

PC	CC00	SOUND NAME
	8	Hawaiian Guitar
028	0	Clean Live Guitar
	1	Clean Guitar 1
	8	Chorus Live Guitar
	16	Chorus Guitar
	24	Clean Guitar 2
	99	Clean Pad
029	0	Muted Guitar 1
	1	Muted Guitar 2
	8	Funk Guitar
	16	Chorus Funk
	24	Funky Okytar
030	0	Overdrive LP Guitar
	2	Overdrive Guitar 1
	8	Overdrive Guitar 2
031	0	Distorted Live Guitar
	1	Distorted Guitar 1
	2	Distorted Guitar 2
	3	Heavy Distorted Guitar
	8	Feedback Guitar 1
	16	Power Chords
032	0	Distorted Harmonix
	1	Feedback Guitar
	10	Feedback Gultar 2
000	0	Ac. Guilar Harmonix
033	1	Acoustic Live Bass
	0	Acoustic Bass Polooso
034		Flectric Bass
004	1	Electric Dass
	2	Fingered Okybass
	8	Findered Bass 2
	16	Dynamic Bass 1
	24	Dynamic Bass 2
	32	Lisciobass
035	0	Picked & Hybrid
	1	Picked Okybass
036	0	Fretless Bass
	1	Fretless Bass 2
037	0	Slap Live Bass
	8	Slap Bass 1
	16	Slap Bass 3
038	0	Slap Bass 2
039	0	Synth Bass 1
	1	Synth Okybass
	5	Reso Sh Bass
	6	Synth Bass 5
	8	Synth Bass 3
	9	Tb 303 Bass

SUONI

PC	CC00	SOUND NAME
	16	Tekno Bass 1
	24	Tekno Bass 2
	32	Sq 303 Flat
	40	Sq 303 Overdr.
040	0	Rubber Bass
	1	Synbass 201
	2	Modular Bass
	3	Seq Bass
	4	Analogic Bass
	5	Subsonic Bass
	6	Synth Bass 6
	8	Synth Bass 4
	9	Smooth Bass
	16	Synth Bass 2
	24	80's Bass
	32	Sh101 Bass 1
	40	Sh101 Bass 2
041	0	Violin Solo
	1	Violin
042	0	Viola Solo
	1	Viola
043	0	Cello Solo
	1	Cello
044	0	Double Bass
	1	Contrabass
045	0	Tremolo Strings
046	0	Pizzicatostrings
047	0	Orchestral Harp
048	0	
- 10		11mpani 2
049		Stereo Strings
	2	Mono Strings
	0	Ensemble Orch.
050	99	Slow St Strings
000		Slow Monostrings
051		Sunth Strings 1
001	8	Synth Strings 3
052	0	Synth Strings 2
002		Synth Section
053		Choir St Aabs
000		Choir Aabs
	2	Choir Mono Aahs
	8	Beal Choirs Vib
054		Choir St. Oohs
00-		Choir Oohs
055	0	Synvox Stereo
500		Synvox

056 0 Orchestra Hit 9 Philly Hit 057 0 Trumpet 1 1 Classic Trumpet 8 Flugel Hom 9 Trumpet 2 16 Mariachi 24 Bright Trumpet 32 Sharp Trumpets 40 Trumpet 3 058 0 Trombone Solo 1 Dark Bone 059 0 Tuba 060 0 Muted Trumpet 1 8 Muted Trumpet 2 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 1 French Horns 062 0 Brass Standard 1 1 Octaver Live Brass 2 Brass Section 2 16 Brass Section 2 16 Brass Sal 064 0 Synth Brass 3 064 0 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 2 066 0 Alto Sax 2	PC	CC00	SOUND NAME
8 Impact Hit 9 Philly Hit 057 0 Trumpet 1 1 Classic Trumpet 8 Flugel Hom 9 Trumpet 2 16 Mariachi 24 Bright Trumpet 32 Sharp Trumpets 40 Trumpet 3 058 0 Trombone Solo 1 Dark Bone 059 0 Tuba 060 0 Muted Trumpet Straight 1 Muted Trumpet 1 8 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 French Horns 1 062 0 Brass Standard 1 Octaver Live Brass 2 16 Brass Section 1 8 8 Synth Brass 1 8 1 Synth Brass 3 1 064 0 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 066 0 <th>056</th> <th>0</th> <th>Orchestra Hit</th>	056	0	Orchestra Hit
9 Philly Hit 057 0 Trumpet 1 1 Classic Trumpet 8 Flugel Horn 9 Trumpet 2 16 Mariachi 24 Bright Trumpet 32 Sharp Trumpets 40 Trumpet 3 058 0 Trombone Solo 1 Dark Bone 059 0 Tuba 060 0 Muted Trumpet Straight 1 Muted Trumpet 1 8 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 French Horns 0 062 0 Brass Standard 1 Octaver Live Brass 2 16 Brass Section 1 8 8 Synth Brass 1 8 15 Synth Brass 3 0 064 0 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 0 065 0 Soprano Sax 2		8	Impact Hit
0 Trumpet 1 1 Classic Trumpet 8 Flugel Horn 9 Trumpet 2 16 Mariachi 24 Bright Trumpet 32 Sharp Trumpets 40 Trumpet 3 058 0 Trombone Solo 1 Dark Bone 059 0 Tuba 060 0 Muted Trumpet Straight 1 Muted Trumpet 1 8 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 French Horns 1 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 French Horns 1 062 0 Brass Standard 1 Octaver Live Brass 2 2 Brass Section 2 16 1 Synth Brass 1 8 3 Synth Brass 3 3 064 0 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 3		9	Philly Hit
1 Classic Trumpet 8 Flugel Horn 9 Trumpet 2 16 Mariachi 24 Bright Trumpet 32 Sharp Trumpets 40 Trumpet 3 058 0 Trombone Solo 1 Dark Bone 059 0 Tuba 060 0 Muted Trumpet Straight 1 Muted Trumpet 1 8 8 Muted Trumpet 2 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 1 French Horns 062 0 Brass Standard 1 1 Octaver Live Brass 2 16 Brass Section 1 8 8 Brass Section 2 16 16 Brass Sa 0 063 O Super Synbrass 1 Synth Brass 1 8 8 Synth Brass 4 0 065 O Soprano Sax 2 066 Alto Sax 2 <	057	0	Trumpet 1
8 Flugel Horn 9 Trumpet 2 16 Mariachi 24 Bright Trumpet 32 Sharp Trumpets 40 Trumpet 3 058 0 Trombone Solo 1 Dark Bone 059 0 Tuba 060 0 Muted Trumpet Straight 1 Muted Trumpet 2 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 French Horns 062 0 Brass Standard 1 Octaver Live Brass 2 Brass Section 1 8 Brass Section 2 16 Brass Section 2 16 Brass Section 2 17 Synth Brass 1 8 Synth Brass 3 064 0 Synth Brass 2 8 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 066 O Alto Sax 2 067 O Tenor Sax		1	Classic Trumpet
9 Trumpet 2 16 Mariachi 24 Bright Trumpet 32 Sharp Trumpets 40 Trumpet 3 058 0 Trombone Solo 1 Dark Bone 059 0 Tuba 060 0 Muted Trumpet Straight 1 Muted Trumpet 1 8 8 Muted Trumpet 2 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 1 French Horns 062 0 Brass Standard 1 1 Octaver Live Brass 2 1 Octaver Live Brass 2 1 Octaver Live Brass 1 8 Brass Section 2 1 16 Brass Sall 3 063 0 Super Synbrass 1 Synth Brass 1 8 8 Synth Brass 2 8 9 Alto Sax 1 1 1 Alto Okysax 2 2		8	Flugel Horn
16 Mariachi 24 Bright Trumpet 32 Sharp Trumpets 40 Trumpet 3 058 0 Trombone Solo 1 Dark Bone 059 0 Tuba 060 0 Muted Trumpet Straight 1 Muted Trumpet 2 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 French Horns 062 0 Brass Standard 1 French Horns 062 0 Brass Section 1 8 Brass Section 2 16 Brass Section 2 16 Brass Section 2 16 Brass Section 2 17 Synth Brass 1 8 Synth Brass 3 064 0 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 066 0 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 8 Hyper Alto Sax 2 067		9	Trumpet 2
24 Bright Trumpet 32 Sharp Trumpets 40 Trumpet 3 058 0 Trombone Solo 1 Dark Bone 059 0 Tuba 060 0 Muted Trumpet Straight 1 Muted Trumpet 1 8 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 French Horns 0 062 0 Brass Standard 1 Octaver Live Brass 2 062 0 Brass Section 1 8 Brass Section 2 16 1 Octaver Live Brass 1 2 Brass Section 2 16 1 Synth Brass 1 8 3064 0 Synth Brass 3 064 0 Synth Brass 2 8 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 2 066 0 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 8 Breathy Tenor		16	Mariachi
32 Sharp Trumpets 40 Trumpet 3 058 0 Trombone Solo 1 Dark Bone 059 0 Tuba 060 0 Muted Trumpet Straight 1 Muted Trumpet 1 8 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 French Horns 0 062 0 Brass Standard 1 Octaver Live Brass 2 16 Brass Section 1 8 8 Brass Section 2 16 16 Brass Fall 0 063 0 Super Synbrass 1 Synth Brass 1 8 8 Synth Brass 3 0 064 0 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 0 066 Alto Sax 1 1 1 Alto Okysax 2 2 Liscio Sax 8 9 Alto Sax 2		24	Bright Trumpet
40 Trumpet 3 058 0 Trombone Solo 1 Dark Bone 059 0 Tuba 060 0 Muted Trumpet Straight 1 Muted Trumpet 1 8 8 Muted Trumpet 2 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 French Horns 062 0 Brass Standard 1 French Horns 062 0 Brass Section 1 8 Brass Section 2 16 Brass Fall 063 0 Super Synbrass 1 Synth Brass 3 064 0 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 1 8 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 2 066 0 Alto Sax 1 1 Alto Okysax 2 2 Liscio Sax 1 8 Hyper Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 1 1 <th></th> <td>32</td> <td>Sharp Trumpets</td>		32	Sharp Trumpets
0 Trombone Solo 1 Dark Bone 059 0 Tuba 060 0 Muted Trumpet Straight 1 Muted Trumpet 1 8 8 Muted Trumpet 2 061 0 Dyn.Frenchhorns 1 1 French Horns 062 0 Brass Standard 1 1 Octaver Live Brass 2 1 Octaver Synbrass 1 1 Synth Brass 1 8 1 Synth Brass 3 0 064 O Synth Brass 4 065 O Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 0 066 Alto Sax 1 1 1 Alto Okysax 2 2 Liscio Sax 1 9 Alto Sax 2 0 067		40	Trumpet 3
1Dark Bone0590Tuba0600Muted Trumpet Straight1Muted Trumpet 18Muted Trumpet 20610Dyn.Frenchhorns1French Horns0620Brass Standard1Octaver Live Brass2Brass Section 18Brass Section 216Brass Fall0630Super Synbrass1Synth Brass 18Synth Brass 30640Synth Brass 40650Soprano Sax 18Soprano Sax 20660Alto Sax 11Alto Okysax2Liscio Sax8Hyper Alto Sax9Alto Sax 206707008Breathy Tenor06800Baritone Sax 11Baritone Sax 206707008Braglish Horn 18English Horn 18Bassoon 207108Bassoon 207200Flute Vibrato	058	0	Trombone Solo
0590Tuba0600Muted Trumpet Straight1Muted Trumpet 18Muted Trumpet 20610Dyn.Frenchhorns1French Horns0620Brass Standard1Octaver Live Brass2Brass Section 18Brass Section 216Brass Fall0630Super Synbrass1Synth Brass 18Synth Brass 30640Synth Brass 40650Soprano Sax 18Soprano Sax 20660Alto Sax 11Alto Okysax2Liscio Sax8Hyper Alto Sax9Alto Sax 206707008Breathy Tenor0680070070108Bassoon07108Bassoon 207200Flute Vibrato		1	Dark Bone
0600Muted Trumpet Straight1Muted Trumpet 18Muted Trumpet 20610Dyn.Frenchhorns1French Horns0620Brass Standard1Octaver Live Brass2Brass Section 18Brass Section 216Brass Fall0630Super Synbrass1Synth Brass 18Synth Brass 30640Synth Brass 40650Soprano Sax 18Soprano Sax 20660Alto Sax 11Alto Okysax2Liscio Sax8Hyper Alto Sax9Alto Sax 206700English Horn 18Brattone Sax 20690070007108Bassoon 20720073007400740074007400740074007400740074007400740007400740074007400750074007400740075074 </td <th>059</th> <td>0</td> <td>Tuba</td>	059	0	Tuba
1Muted Trumpet 18Muted Trumpet 20610Dyn.Frenchhorns1French Horns0620Brass Standard1Octaver Live Brass2Brass Section 18Brass Section 216Brass Fall0630Super Synbrass1Synth Brass 18Synth Brass 30640Synth Brass 40650Soprano Sax 18Soprano Sax 20660Alto Sax 11Alto Okysax2Liscio Sax8Hyper Alto Sax9Alto Sax 20670Tenor Sax8Breathy Tenor0680Baritone Sax 11Baritone Sax 20690Oboe0700English Horn 18English Horn 20710Bassoon8Bass Clarinet0730Piccolo0740Flute Vibrato	060	0	Muted Trumpet Straight
8Muted Trumpet 20610Dyn.Frenchhorns1French Horns0620Brass Standard1Octaver Live Brass2Brass Section 18Brass Section 216Brass Fall0630Super Synbrass1Synth Brass 18Synth Brass 30640Synth Brass 40650Soprano Sax 18Soprano Sax 20660Alto Sax 11Alto Okysax2Liscio Sax8Hyper Alto Sax9Alto Sax 2067070Tenor Sax8Breathy Tenor06800Baritone Sax 11Baritone Sax 2069007008English Horn 18English Horn 207108Bassoon 207200Flute Vibrato		1	Muted Trumpet 1
0610Dyn.Frenchhorns1French Horns0620Brass Standard1Octaver Live Brass2Brass Section 18Brass Section 216Brass Fall0630Super Synbrass1Synth Brass 18Synth Brass 30640Synth Brass 40650Soprano Sax 18Soprano Sax 20660Alto Sax 11Alto Okysax2Liscio Sax8Hyper Alto Sax9Alto Sax 2067070Tenor Sax 18Breathy Tenor06800Baritone Sax 11Baritone Sax 2069007008English Horn 18English Horn 207108Bassoon 207200Flute Vibrato		8	Muted Trumpet 2
1French Horns0620Brass Standard1Octaver Live Brass2Brass Section 18Brass Section 216Brass Fall0630Super Synbrass1Synth Brass 18Synth Brass 30640Synth Brass 40650Soprano Sax 18Soprano Sax 20660Alto Sax 11Alto Okysax2Liscio Sax8Hyper Alto Sax9Alto Sax 2067070Tenor Sax8Breathy Tenor06800070English Horn 18English Horn 207108Bassoon0720073007400740074074007400740074007400740000000000000000000000000000000000	061	0	Dyn.Frenchhorns
0620Brass Standard1Octaver Live Brass2Brass Section 18Brass Section 216Brass Fall0630Super Synbrass1Synth Brass 18Synth Brass 30640Synth Brass 40650Soprano Sax 18Soprano Sax 20660Alto Sax 11Alto Okysax2Liscio Sax8Hyper Alto Sax9Alto Sax 2067070Tenor Sax8Breathy Tenor06800070English Horn 18English Horn 207108Bassoon 20720073007400740Flute Vibrato		1	French Horns
1Octaver Live Brass2Brass Section 18Brass Section 216Brass Fall0630Super Synbrass1Synth Brass 18Synth Brass 30640Synth Brass 40650Soprano Sax 18Soprano Sax 20660Alto Sax 11Alto Okysax2Liscio Sax8Hyper Alto Sax 20670Tenor Sax 19Alto Sax 20670Tenor Sax 11Baritone Sax 11Baritone Sax 20690Oboe0700English Horn 18English Horn 20710Bassoon8Bassoon 20720Clarinet0730Piccolo0740Flute Vibrato	062	0	Brass Standard
2 Brass Section 1 8 Brass Section 2 16 Brass Fall 063 0 Super Synbrass 1 Synth Brass 1 8 8 Synth Brass 3 064 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 1 8 8 Soprano Sax 2 065 0 Alto Sax 1 1 1 Alto Okysax 2 2 Liscio Sax 8 9 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 9 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 9 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 8 Breathy Tenor 068 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 Oboe 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 2 072 <tr< td=""><th></th><td>1</td><td>Octaver Live Brass</td></tr<>		1	Octaver Live Brass
8 Brass Section 2 16 Brass Fall 063 0 Super Synbrass 1 Synth Brass 1 8 8 Synth Brass 3 064 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 1 8 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 066 0 Alto Sax 1 1 1 Alto Okysax 2 2 Liscio Sax 8 9 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 9 9 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 8 9 Alto Sax 2 067 0 Baritone Sax 1 1 1 Baritone Sax 2 068 068 0 Baritone Sax 2 069 0 Oboe 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Basson 2		2	Brass Section 1
16 Brass Fall 063 0 Super Synbrass 1 Synth Brass 1 8 Synth Brass 3 064 0 Synth Brass 2 8 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 066 0 Alto Sax 1 1 Alto Okysax 2 Liscio Sax 8 Hyper Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 9 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 8 Breathy Tenor 068 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 Obce 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 2 072 0 Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato		8	Brass Section 2
O630Super Synbrass1Synth Brass 18Synth Brass 3O640Synth Brass 4O650Soprano Sax 18Soprano Sax 2O660Alto Sax 11Alto Okysax2Liscio Sax8Hyper Alto Sax 2O670Tenor Sax 2O670Tenor Sax 11Baritone Sax 2O670Tenor Sax8Breathy TenorO680Baritone Sax 11Baritone Sax 2O690OboeO700English Horn 18English Horn 2O710Bassoon8Bassoon 2O720Clarinet0730Piccolo0740Flute Vibrato		16	Brass Fall
1 Synth Brass 1 8 Synth Brass 3 064 0 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 066 0 Alto Sax 1 1 Alto Okysax 2 Liscio Sax 8 Hyper Alto Sax 9 Alto Sax 2 067 0 0 Tenor Sax 8 Breathy Tenor 068 0 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 070 0 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 8 Bassoon 2 072 0 0 Piccolo 073 0 0 Flute Vibrato	063	0	Super Synbrass
8 Synth Brass 3 064 0 Synth Brass 2 8 Synth Brass 4 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 066 0 Alto Sax 1 1 Alto Okysax 2 Liscio Sax 8 Hyper Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 9 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 8 Breathy Tenor 068 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 Obce 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 8 Bassoon 2 072 0 Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato		1	Synth Brass 1
Oct O Synth Brass 2 8 Synth Brass 4 O65 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 O66 0 Alto Sax 1 1 Alto Okysax 2 Liscio Sax 8 Hyper Alto Sax 9 Alto Sax 2 O67 0 7 0 8 Breathy Tenor O68 0 9 Alto Sax 2 O67 0 7 0 8 Breathy Tenor 068 0 9 Oboe 070 0 69 0 0 Doboe 070 0 8 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 9 Bassoon 2 072 0 0 Piccolo 073 0 0 Flute Vibrato <th>004</th> <td>8</td> <td>Synth Brass 3</td>	004	8	Synth Brass 3
o Synth Blass 4 065 0 Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 066 0 Alto Sax 1 1 Alto Okysax 2 Liscio Sax 8 Hyper Alto Sax 9 Alto Sax 2 067 0 70 Tenor Sax 8 Breathy Tenor 068 0 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 070 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 072 0 Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato	064		Synth Brass 2
Octoge O Soprano Sax 1 8 Soprano Sax 2 066 0 Alto Sax 1 1 Alto Okysax 2 Liscio Sax 8 Hyper Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 9 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 8 Breathy Tenor 068 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 Obce 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 8 Basson 2 072 0 Clarinet 8 Bass Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato	065	°	Synun Brass 4
0 Sopial IO Sax 2 066 0 Alto Sax 1 1 Alto Okysax 2 Liscio Sax 8 Hyper Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 9 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 8 Breathy Tenor 068 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 Oboe 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 8 Basson 2 072 0 Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato	000	0	Soprano Sax 1
Oto Alto Sax 1 1 Alto Okysax 2 Liscio Sax 8 Hyper Alto Sax 9 Alto Sax 2 067 0 7 0 7 0 8 Breathy Tenor 068 0 9 Alto Sax 2 069 0 069 0 070 0 8 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 8 Bassoon 8 Basson 2 072 0 073 0 074 0 0 Flute Vibrato	066	° 0	Suprano Sax 2
1 Alto Oxysax 2 Liscio Sax 8 Hyper Alto Sax 9 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 8 Breathy Tenor 068 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 Oboe 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 8 Bassoon 2 072 0 Clarinet 8 Bass Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato	000	1	Alto Okycay
2 Liscio Gua 8 Hyper Alto Sax 9 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 8 Breathy Tenor 068 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 Oboe 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 8 Bassoon 2 072 0 Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato		2	Liecio Sav
9 Alto Sax 2 067 0 Tenor Sax 8 Breathy Tenor 068 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 Oboe 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 8 072 0 Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato		2	Hyper Alto Sax
Off O Tenor Sax 8 Breathy Tenor 068 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 Oboe 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 8 Bassoon 2 072 0 Clarinet 8 Bass Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato		g	Alto Sax 2
0 Forest State 8 Breathy Tenor 068 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 Oboe 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 8 Bassoon 2 072 0 Clarinet 8 Bass Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato	067	0	Tenor Sax
Oceanity Toricit 068 0 Baritone Sax 1 1 Baritone Sax 2 069 0 Oboe 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 8 Bassoon 2 072 0 Clarinet 8 Bass Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato	001	8	Breathy Tenor
1 Baritone Sax 2 069 0 Oboe 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 8 Bassoon 2 072 0 Clarinet 8 Bass Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato	068	0	Baritone Sax 1
O69 O Oboe 070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 8 Bassoon 2 072 0 Clarinet 8 Bass Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato	000	1	Baritone Sax 2
070 0 English Horn 1 8 English Horn 2 071 0 Bassoon 8 Bassoon 2 072 0 Clarinet 8 Bass Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato	069	0	Oboe
8 English Hom 2 071 0 Bassoon 8 Bassoon 2 072 0 Clarinet 8 Bass Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato	070	0	English Horn 1
071 0 Bassoon 8 Bassoon 2 072 0 Clarinet 8 Bass Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato		8	English Horn 2
8 Bassoon 2 072 0 Clarinet 8 Bass Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato	071	0	Bassoon
072 0 Clarinet 8 Bass Clarinet 073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato		8	Bassoon 2
8Bass Clarinet0730Piccolo0740Flute Vibrato	072	0	Clarinet
073 0 Piccolo 074 0 Flute Vibrato		8	Bass Clarinet
074 0 Flute Vibrato	073	0	Piccolo
	074	0	Flute Vibrato

PC	ccool	SOUNDNAME
-0		SOUND NAME
	1	Flute
075	0	Recorder
076	0	Panflute Vibrato
	1	Panflute
	99	Pan Atmos
077	0	Bottle Blown
078	0	Shakuhaci
079	0	Whistle
080	0	Ocarina
081	0	Dance Square
	1	Square Synwave 1
	2	Square Lead Synth
	8	Sine Wave
	16	Square Synwave 2
082	0	Dance Saw
	1	Saw Synwave
	8	Saw Synwave 2
	16	Hands-Up! Synth
	24	Killer Techno Synth
	99	House Combo
083	0	Syn Calliope
084	0	Chiffer Lead
085	0	Dist.Charang
	1	Charang Gm
086	0	Solo Vox
087	0	5th Saw Synth
088	0	Bass & Lead
089	0	Fantasia Pad
	99	Saxopad
090	0	Warm Stereo Pad
	1	Air Stereo Pad
	2	Warmono Pad
	3	Okywarm Pad
	8	Rotary Strings
	99	Solo & Pad
091	0	Poly Synth Pad
092	0	Space Voice Pad
093	0	Bowed Glass Pad
094	0	Metal Pad
095	0	Halo Pad
096	0	Sweeping Pad
	1	Okysweep Pad
097	0	Ice Rain
098	0	Soundtrack
099	0	Crystal Pad
100	0	Atmosphere
101	0	Brightness
102	0	Goblin
103	0	Echo Drops

SUONI

PC	CC00	SOUND NAME
	8	Echo Pan
104	0	Star Theme
105	0	Sitar
106	0	Banjo
107	0	Shamisen
108	0	Koto
	8	Taisho Koto
109	0	Kalimba
110	0	Bagpipes
111	0	Fiddle
112	0	Shanai
113	0	Tinkle Bell
114	0	Agogo
115	0	Steel Drums
116	0	Woodblock
	8	Castanets
117	0	Taiko
	8	Concert B-Drum
118	0	Melodic Toms 1
	8	Melodic Toms 2
119		Synth Drums
	8	Ir-808 Ioms
100	9	
120		Reverse Cymbal I
	2	White Noise Reverse
	3	White Noise Rasic
	4	Turbo Jet
121	0	Gtr. Fret Noise
	1	Gtr. Cut Noise
	2	String Slap
	5	Bass Slide
	6	Pick Scrape
122	0	Breath Noise
	1	Fl. Key Ckick
123	0	Seashore
	1	Rain
	2	Thunder
	3	Wind
	4	Stream
	5	Bubbles
124	0	Bird 1
	2	Horse Gallop
105		Telephone Bing1
120		Telephone Ring?
	2	Door Creaking
	3	Door Closing
	I ~ I	· · · · · · · · · · · · · · · ·

PC	CC00	SOUND NAME
	4	Scratch
	5	Wind Chime 1
	6	Wind Chime 2
126	0	Helicopter
	1	Car Engine Start
	2	Car Breaking
	3	Car Pass
	4	Car Crash
	5	Police Siren
	6	Train
	7	Jet Takeoff
	8	Starship
	9	Burst Noise
127	0	Applause
	1	Laughing
	2	Screaming
	3	Punch
	4	Heart Beat
	5	Footstep
128	0	Gun Shot
	1	Machine Gun
	2	Laser Gun
	3	Explosion

oKywebe

DRUM KIT

PC	CC00	DRUM KIT NAME
1	0	Standard Merish
2	0	Standard 1
2	1	Standard 2
3	0	R&B 1
3	1	R&B 2
4	0	Hip-Hop 1
4	1	Rapper
4	2	Hip-Hop 2
5	0	Okyweb Style
6	0	Standard 3
7	0	Standard 4
8	0	Standard 5
9	0	Room Acoustic
10	0	Room Standard
11	0	Electroacustic
12	0	80's mood
13	0	Hybrid
14	0	Vintage
14	1	70's Disco
15	0	Soul
1/	0	Power Rock
18	0	Power Standard
19	0	
25	0	Electronic I
26	1	IF-808 BOOST
20	0	Tr-ouo Stanuaru
$\frac{21}{97}$	1	Dance 1
$\frac{21}{97}$	2	Dance 2
28		Techno
29	0	Pon Dance
30	0	Electronic 2
31	0	Electronic 3
32	0	Regaeton
33	0	Jazz 1
34	0	Jazz 2
35	0	Jazz 3
41	0	Brush 1
42	0	Brush 2
49	0	Orchestra 1
49	1	Orchestra 2
50	0	Ethnic 1
51	0	Ethnic 2
54	0	All Bd & Sd
57	0	Sfx Set
128	0	Cm-64/32 Set

Direttiva 2002/96/CE | Rifiuti di Apparecchiature Elettriche ed Elettroniche [RAEE] Informazioni agli utenti

Ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 25 luglio 2005, n. 151 "Attuazione delle Direttive 2002/95/CE, 2002/96/CE e 2003/108/CE, relative alla riduzione dell'uso di sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche, nonché allo smaltimento dei rifiuti" questo prodotto è conforme.

Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura o sulla sua confezione indica che il prodotto alla fine della propria vita utile deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti.

L'utente dovrà, pertanto, conferire l'Apparecchiatura giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei Rifiuti Elettronici ed Elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di una nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno.

L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dismessa al riciclaggio, al trattamento ed allo smaltimento ambientalmente compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il reimpiego e/o riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura. Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative previste dalla normativa vigente.

okywebe

www.m-live.com

M-LIVE SRL via Luciona, 1872/B - 47842 S.Giovanni in M. (RN) tel. +39.**0541.827066** - fax +39.**0541.827067** e-mail: m-live@m-live.com - www.songservice.it

www.m-live.com